

BIBLIOGRAFIA

ABASCAL PALAZÓN, Juan Manuel, 1997, «Las Termas Monumentales de Segobriga», *Revista de Arqueología*, Ano XVIII, nº 195, Zugarto Ediciones, Madrid, pp. 38-45.

ABASCAL, Juan Manuel e ESPINOSA, Urbano, 1989, *La Ciudad Hispano-Romana: privilegio y poder*, Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Tecnicos, Logroño.

ADAM, Jean-Pierre, 1989, *La Construction Romaine*, Éditions Picard, Paris.

AGUILAR SÁENZ, A. e Guichard, Pascal, Abril 1993, «La Cimurga. La Ciudad Antigua y su Entorno», *Revista de Arqueologia*, Ano XIV, nº 144, Zugarto Ediciones Madrid.

ALARCÃO, Jorge de, 1968, «Vidros Romanos de Museus no Alentejo e Algarve», *Conimbriga*, VII, pp. 29-32.

IDEM, 1974, *A Vida Rural no Alentejo na Época Romana*, Projecto de Investigação apresentado como Prova Complementar de Doutoramento em Pré-História e Arqueologia, Coimbra.

ALARCÃO, Jorge de, 1976, «A Vida Rural no Alentejo na Época Romana», *Conimbriga*, XV, Coimbra, pp.5-44.

ALARCÃO, Jorge de, 1985, *Introdução ao Estudo da Casa Romana*, Coimbra.

IDEM, 1985, «Sobre a Romanização do Alentejo e Algarve. A Propósito de uma Obra de José d'Encarnação», *Arqueologia*, 11, Junho, pp.99-111.

IDEM, 1988, *O Domínio Romano em Portugal*, Publicações Europa-América, Lisboa.

IDEM, 1988, *Roman Portugal*, Aris & Phillips Ltd, Warminster.

IDEM, 1989, «Recensões Bibliográficas», *Conimbriga*, Vol. 28, Universidade de Coimbra, pp. 243-245.

IDEM, 1990, «O Domínio Romano», *Nova História de Portugal*, Editorial Presença, Lisboa.

IDEM, 1990, «A Urbanização de Portugal nas Épocas de César e de Augusto», Actas do Colóquio «*Stadtbild und Ideologie*» (Outubro de 1987), Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Munique, pp.43-58.

IDEM, 1992, «A Cidade Romana em Portugal: A Formação de Lugares Centrais em Portugal, da Idade do Ferro à Romanização», *As Cidades e a História*, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, pp. 35-70.

IDEM, 1992, «A Cidade Romana em Portugal - Renovação Urbana em Portugal na Época Romana», *As Cidades e a História*, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, pp. 73-127.

IDEM, 1993, «Les Ciutats Romanes de Portugal», *La Ciutat Hispano-Romana*, Ministerio de Cultura, Àmbit Serveis Editorials, S.A., Barcelona.

ALARCÃO, J. de e ETIENNE, Robert, 1974 a 1978, *Fouilles de Conimbriga*, E. de Boccard, Paris.

ALARCÃO *et alii*, 1994, «Dezasseis anos de Arqueologia em Braga: problemática da Reconstituição de uma Cidade Romana», *Actas do Encontro de Arqueologia Urbana, Bracara Augusta*, Nº 97, Vol. XLV, Câmara Municipal de Braga, pp. 71-81.

ALFÖLDY, Géza, 1994: «Evergetismo en las ciudades del Imperio Romano», *Actas do XIV Congreso Internacional de Arqueologia Clásica*, I, Tarragona., pp. 63-67.

ALBERTOS, M. L., 1990, “Los Topónimos en -briga en Hispania”, *Veleia* 7, pp. 131-146.

ALMAGRO-GORBEA, Martín, 1990, «La urbanización augustea de Segobriga», *Actas do Colóquio «Stadtbild und Ideologie»* (Outubro de 1987), Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Munique, pp.207-218.

ALMEIDA, D. Fernando de, 1963, «Nota sobre os Restos do Circo Romano de Miróbriga dos Célticos», *Revista de Guimarães*, nºs 1-2.

ALMEIDA, D. Fernando de, 1964, *Ruínas de Miróbriga dos Célticos (Santiago do Cacém)*, Junta Distrital de Setúbal.

IDEM, inédito 1972, *Miróbriga dos Célticos, Delimitação da Área Arqueológica e Incremento das Escavações*, “Arquivo Morto” do Museu Nacional de Arqueologia, Lisboa.

IDEM, 1988, «Breve Notícia sobre o Santuário Campestre Romano de Miróbriga dos Célticos», *Gerion*, Anexo I, Faculdade de Geografia e Historia da Universidade Complutense de Madrid.

ALMEIDA, D. Fernando de e PAIXÃO, António Cavaleiro, 1978, «Um tipo raro de Sepultura Romana (Tróia)», *Actas das III Jornadas Arqueológicas*, 1, Associação dos Arqueólogos Portugueses, Lisboa, pp. 323-335.

ALMEIDA, Carlos Alberto Ferreira de, 1992, «Urbanismo da Alta Idade Média em Portugal», *Cidades e História*, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, pp. 129-136.

ALMEIDA, Francisco da Silva e CARVALHO, António, 1996, «Aspectos Económicos da Ocupação Romana na Foz do Tejo», *Ocupação Romana dos Estuários do Tejo e do Sado*, Publicações D. Quixote, Lisboa, pp.137-155.

ALVAREZ MARTÍNEZ, José Maria *et alii*, 1988, «Excavaciones en el Yacimiento Romano de *Regina Turdulorum*», *Extremadura Arqueológica* I, Consejería Educacion y Cultura, pp. 221-229.

AMARAL, João Ferreira do e Augusto Ferreira do, 1997, *Povos Antigos em Portugal*, Quetzal Editores, Lisboa.

AMARO, Clementino, 1995, *Núcleo Arqueológico da Rua dos Correeiros*, Fundação Banco Comercial Português, Lisboa.

ANGEL ELVIRA, Miguel *et alii*, (?), «*Volubilis*, Una Ciudad Azul», *Revista de Arqueologia*, ano 3, nº 19, Madrid, pp.40-47.

AQUILUÉ, Xavier *et alii*, 1991, Tarraco - *Guía Arqueológica*, Edicions El Mèdol, Tarragona.

ARANEGUI GASCÓ, Carmen et alii, 1987, «El Foro de Saguntum: La Planta Arquitectónica», *Los Foros Romanos de las Provincias Occidentales*, Ministerio de Cultura, Madrid, pp. 73-97.

ARANEGUI GASCÓ, Carmen, 1992, «Un Templo Republicano en el Centro Cívico Saguntino», *Templos Romanos de Hispania*, Cuadernos de Arquitectura Romana, Universidad de Murcia, pp.67-82..

IDEM, 1994, «De la ciudad Ibérica a la Ciudad Romana: Sagunto», *Actas do XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica*, I, Tarragona., pp.69-78.

ARBULO BAYONA, Joaquín Ruiz de, 1992, «El Templo del Foro de Ampurias y la Evolución de los Foros Republicanos», *Templos Romanos de Hispania*, Cuadernos de Arquitectura Romana, Universidad de Murcia, pp. 11-37.

ARIÑO GIL. E. et alii, 1994, «La Articulación de los Catastros Rurales con las Ciudades Romanas en Hispania», *Actas do XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica*, II, Tarragona, pp 34-36.

ARRIBAS; Antonio e TARRADELL, 1987: «El Foro de Pollentia. Noticias de las Primeras Investigaciones», *Los Foros Romanos de las Provincias Occidentales*, Ministerio de Cultura, Madrid, pp.121-136.

ARRUDA, Ana Margarida e GONÇALVES, Luís Jorge, 1993, «Sobre a Romanização do Algarve», *Actas do II Congresso Peninsular de História Antiga*, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, pp. 455-465.

ARTHUR, Maria de Lourdes Costa, 1983, «Meróbriga. Santiago do Cacém», *Caesaraugusta* 57-58, Institución Fernando el Católico, Zaragoza.

AZZENA, Giovanni, 1987, *Città Antiche in Italia*, “L’Erma” di Brestschneider, Roma.

BALESTEROS, Carmen e OLIVEIRA, Jorge, 1989, *Levantamento Arqueológico da Barragem da Apertadura*, Câmara Municipal de Marvão.

BALIL, A., 1972 (I e II), 1973 (III), 1974 (IV) *Casa y Urbanismo en la España Antigua*, Santiago de Compostela.

IDEM, 1983, «Arqueología Urbana y Arqueología del Territorio», *Primeiras Jornadas de Arqueología en las Ciudades Actuales*, Zaragoza, 14,15 e 16 de Janeiro de 1983, Delegación de Patrimonio Historico-Artístico de Zaragoza, pp. 19-27.

IDEM, 1987, «Forum y Fora en el Noroeste Peninsular», *Los Foros Romanos de las Provincias Occidentales*, Ministerio de Cultura, Madrid.

BALLART, Josep, 1997, *El Patrimonio Histórico y Arqueológico: Valor y Uso*, Editorial Ariel, Barcelona.

BALTY, Jean CH. 1991, *CVRIA ORDINIS*, Palais des Académies, Bruxelas.

IDEM., 1994, «Le Centre Civique des Villes Romaines et ses Espaces Politiques et Administratifs», *Actas do XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica*, I, Tarragona, pp. 91-107.

BANDEIRA FERREIRA, Fernando, 1959, «O Problema da Localização de Cetóbriga», *Conimbriga*, Universidade de Coimbra, pp.41-69.

BANDINELLI, Ranuccio Bianchi, 1969, *Rome le Centre du Pouvoir: L'Art Romain des Origines a la Fin du Deuxième Siècle (L'Univers des Formes)*. Gallimard, Paris.

BAPTISTA, João Maria, 1876, *Chorografia de Portugal*, «Concelho de Sant'iago do Cacem», Vol. IV, Typographia da Academia Real das Sciencias.

BARATA, Maria Filomena Santos, 1990, «Conservação, Salvaguarda e Valorização dos Sítios Arqueológicos – Uma Reflexão», *Actas das IV Jornadas Arqueológicas*, Associação dos Arqueólogos Portugueses, Lisboa, pp.61-67.

IDEM, 1993, «Alguns Vidros Romanos do Museu de Santiago do Cacém», *Vipasca* nº 2, pp.73-76.

IDEM, 1993, «A Cidade Romana de Miróbriga, Portugal», *Revista de Arqueología*, Maio 1993, Zugarto Ediciones, Madrid, pp.36-47.

IDEM, 1993, «A Cidade Romana de Miróbriga», *Al-Madan*, Julho 1993, Almada, pp 13-20.

IDEM, 1993, *Resenha Historico-Urbanística de Santiago do Cacém*, Gabinete Técnico Local da Câmara Municipal de Santiago do Cacém.

IDEM, 1994, «A propósito do Touro esculpido de Miróbriga», *Vipasca*, nº 3, Aljustrel, pp.73-77.

IDEM, 1994, «Conservação, Salvaguarda e Valorização dos Sítios Arqueológicos em Meio Urbano», *Actas do Encontro de Arqueologia Urbana*, Braga, pp.265-276.

IDEM, 1994, «O Território de Miróbriga», *Actas do XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica*, II, Tarragona, pp. 128-132.

IDEM, 1997, «O *Promontorium Sacrum* e o Algarve entre os Escritores da Antiguidade», *Noventa Séculos entre a Serra e o Mar*, IPPAR, Lisboa, pp.117-133.

IDEM, 1997, «Ruínas de Miróbriga», *Pelo Caminho das Pedras*, Câmara Municipal de Santiago do Cacém, pp.19-21.

BARATA, Maria Filomena Santos e CORREIA, Susana Helena, 1992, *Miróbriga no Mundo Romano*, C. M. Santiago do Cacém.

BARATA, Filipe Themudo e MASCARENHAS, José Manuel de, 1997, «Território de *Ebora*, e a Organização e Ordenamento da Paisagem Envolvente», *Paisagens Arqueológicas a Oeste de Évora*, Câmara Municipal de Évora, pp. 61-70.

BARRERA ANTON, José Luis de la, 1984, *Los Capiteles Romanos de Mérida*, Monografias Emeritenses, 2, Museo Nacional de Arte Romano,

BARRIENTOS VERA, 1997, «Baños romanos em Mérida», *Mérida, Excavaciones Arqueológicas*, Consorcio Ciudad Monumental Histórico-artística y Arqueológica de Mérida, pp. 259-279.

BARROSO, Yolanda e MORGADO, Francisco, 1997, Mérida, Consorcio de la Ciudad Monumental Histórico-Artística y Arqueológica de Mérida.

BARRUOL, G. e MARICHAL, R., 1987, «Le Forum de Ruscino», *Los Foros Romanos de las Provincias Occidentales*, Ministerio de Cultura, Madrid, pp. 54.

BATATA, Carlos, 1997, *Carta Arqueológica do Concelho de Tomar*, Centro de Estudos e Protecção do Património da Região de Tomar, Tomar.

BAYET, Jean, 1994, *La Religion Romana – Historia política y psicológica*, Ediciones Cristiandad, Madrid

BEDON, Robert *et alii*, 1988, *Architecture et Urbanisme en Gaule Romaine*, Editions Errance, Paris.

BEIRÃO, C. de Mello *et alii*, 1985, «Depósito Votivo da II Idade do Ferro de Garvão. Notícia da Primeira Campanha de Escavações», *Arqueólogo Português*, S. IV, vol.3, Lisboa, pp.45-135.

BELTRÁN LLORIS, Miguel, 1990, «El valle medio del Ebro y su monumentalización en época republicana y augustea (Antecedentes, Lepida-Celsa y Caesaraugusta)», Actas do Colóquio «*Stadtbild und Ideologie*» (Outubro de 1987), Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Munique, pp.179-206.

BEN ABED AICHA, Benkherdar, 1985, «Thuburbo Majus», *Revista de Arqueología*, nº 50, Zugarto Ediciones, Madrid, pp.33-41.

BENDALA GALÁN, Manuel, 1987, «Los Cartagineses en España». *Historia General de España y America*, I-2, Madrid, pp.115-170.

IDEM *et alii*, 1987, «Aproximación al urbanismo prerromano y a los fenómenos de transición y de potenciación tras la Conquista», *Los Asentamientos Ibéricos ante la Romanización*, Ministerio de Cultura, Madrid, pp. 121-140.

IDEM, 1989-90, «*Capitolia Hispaniarum*», *Anas*, 2-3, Mérida, pp.11-36.

IDEM, 1990, «El Plan Urbanístico de Augusto en Hispania: Precedentes y Pautas Macroterritoriales», Actas do Colóquio «*Stadtbild und Ideologie*» (Outubro de 1987), Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Munique, pp. 25-42.

IDEM, 1992, «Materiales de Construcción Romanos: peculiaridades de Hispania», *Ciencias, Metodologías y Técnicas Aplicadas a la Arqueología*, Ed. Isabel Rodá. Fundación Caixa de Pensions. Publicacions de la Universitat Autònoma de Barcelona, Barcelona.

IDEM, 1994, «La Ciudad en la Hispania Romana», Actas do XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica, *La Ciudad en el Mundo Romano*, I, Tarragona, pp.115-123.

BENDALA GALÁN, Manuel e ROLDÁN GÓMEZ, Lourdes, 1993, *Técnicas Constructivas Romanas en Italica*, Universidad Autonoma de Madrid, Madrid.

IDEM, «El plan urbanístico de Augusto en Hispania: Precedentes y pautas macroterritoriales», Actas do Colóquio «*Stadtbild und Ideologie*» (Outubro de 1987), Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Munique, pp.25-42.

BENTMANN, Reinhard e MULLER, Michael, 1975, *La Villa, Architecture de Domination*, Pierre Mardaga, Bruxelas.

BERCHEM, Denis van, 1971, «Compléments au Rapport sur le premier Thème: Permanence et Descontinuité de la Ville dans le Temps et dans l'Espace, Disparitions, Résurgences, Déplacements, Alternances Topographiques, etc.», *Thèmes de Recherches sue les Villes Antique d'Occident*, Strasbourg (Out. 1971) Édition du Centre National de la Recherche Scientifique, Paris, pp.35-38.

BÉRENGER, 1993, «Le Mondes des Cités», *Sources d'Histoire Romaine*, Larousse, Paris, pp.273-290.

BERROCAL RANGEL, Luis, 1987, «La Urbanística de Augusta Emerita», I e II, *Revista de Arqueología*, nºs 71 e 72, Zugarto Ediciones, Madrid, pp. 36-45 e 29-39.

IDEM, 1989-1990, «Cambio Cultural y Romanización en el Suroeste Peninsular», *Anas* 2-3, pp.103-122, Museo Nacional de Arte Romano, Mérida.

IDEM, 1992, *Los Pueblos Célticos del Suroeste de la Península Iberica*, Editorial Complutense, Madrid.

IDEM, 1995, «La Beturia: Definición y caracterización de un territorio prerromano», *Celtas y Turdulos: La Beturia*, Museo Nacional de Arte Romano, Mérida, pp. 153-180.

BIERS, William *et alii*, 1981¹, *Investigações em Miróbriga*, Caixa de Crédito Agrícola Mútuo de Santiago do Cacém.

BIERS, William *et alii*, 1981², «Investigations at Mirobriga, Portugal in 1981», *Muse* 15, Missouri-Columbia.

BIERS, Jane e William, SOREN, David, 1982, «Excavations at Mirobriga: The 1982 Season», *Muse*, 16, Missouri-Columbia.

BIERS, Jane e William, SLANE, Kathleen W., SOREN, David, 1983, «Mirobriga: The 1983 Season», *Muse*, 17, Missouri-Columbia.

BIERS, Jane, DARLING, Janina, MIKSICEK, Charles, SLANE, Kathleen e SOREN, David, 1984, Mirobriga: A Portuguese-American Project in Southern Portugal, *Muse*, 18, Missouri-Columbia.

BIERS, William, 1985, «Classical Forms and Ideas at Mirobriga, Portugal», *IIPAKTIKA, AOHNA*, pp. 37- 41

BIERS, William *et alii*, 1988, *Mirobriga*, BAR International Series 451, Oxford

BLAKE, Marion Elizabeth, 1947, *Roman Construction in Italy from the Prehistoric Period to Augustus*. Carnegie Institution of Washington (reprint, Klaus Reprint Corporation, 1968, New York)

IDEM, 1959, *Roman Construction in Italy from Tiberius through the Flavians*. Carnegie Institution of Washington (reprint, Klaus Reprint Corporation, 1968, New York).

BLANC, André, 1953, «Valence Romaine», *Cahiers Valentinois* I, Valence-sur-Rhone, pp.21-26.

BLANCO, A., 1982, «Arte de la Hispania Romana. Arquitectura, escultura, pintura, mosaicos, artes menores», *Historia de España. España Romana* (218 a.C.-414 d.C.).II. La sociedad, el derecho, la cultura, Madrid, pp. 557 e ss.

BLÁZQUEZ, José María, 1987, «Arquitectura Griega y Romana en Asia Menor», I e II, *Revista de Arqueología*, nºs 71 e 72, Madrid, pp. 10-19 e 42-49.

BLÁZQUEZ, José María, 1991, *Urbanismo y Sociedad en Hispania*, Ediciones Istmo, Madrid.

IDEM, 1991, «Arquitectura Romana e Siria», *Revista de Arqueología*, nº 125, Zugarto Ediciones, Madrid, pp.40-50.

IDEM, 1991, «El Urbanismo en Siria», *Revista de Arqueología*, nº 126, Zugarto Ediciones, Madrid, pp.44-56.

IDEM, 1990, *Artesanato y Comercio durante el Alto Imperio*, Ediciones Akal, S.A., Madrid.

BLÁZQUEZ, José María; MONTERO, Santiago e MARTÍNEZ-PINNA, Jorge, 1993, *Historia de las Religiones Antiguas: Oriente, Grecia y Roma*, ediciones Cátedra, Madrid.

BLUTSTEIN-LATRÉMOLIÉRE, E., 1991, «Les Places Capitoline d'Espagne». *Mélanges de la Casa de Velázquez*, XXVII, 1, pp 43-64, Paris.

BROWN, Frank E., 1967, *Roman Architecture* (The Great Ages of World Architecture). George Braziller, New York.

BURGHOLZER, Gunther, 1993, «Das *Sacellum* vom Cerro de Maquíz», *Madridener Mitteilungen*, 34, Mainz.

IDEM, 1994, «Templos *in antis* de la Península Ibérica», *Actas do XIV Congresso Internacional de Arqueología Clásica*, II, Tarragona, pp. 78-79.

CABRAL, Caldeira, Francisco, 1960, *A Árvore*, Ministério das Obras Públicas, Lisboa.

CABRAL, Maria Elisabeth Figueiredo Neves, 1976-77, «Lucernas romanas de Miróbriga», *Setúbal Arqueológica*, II-III, pp.455-468.

CANTO, Alicia M^a, 1989, «Colonia Iulia Augusta Emerita: consideraciones en torno a su fundación y territorio», *Gerión*, 7, p. 149 e ss.

IDEM, 1990, «Las tres fundaciones de Augusta Emerita», *Actas do Colóquio Stadtbild und Ideologie* (Outubro de 1987), Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Munique, pp.289-298.

CARCOPINO, Jérôme, s/d, *Vida Quotidiana em Roma*, Livros do Brasil, Lisboa.

CARRERA RAMÍREZ, Fernando, 1993, «La Conservación de Yacimientos Arqueológicos Excavados», *Arqueología y Conservación*, Xinzo de Limia, pp.101-113.

CARVALHO, António Rafael *et alii*, 1996, «Elementos para uma Carta Arqueológica do Período Romano no Concelho de Palmela», *Ocupação Romana dos Estuários do Tejo e do Sado*, Publicações D. Quixote, pp. 111-135.

CASILLAS, Juan Miguel *et alii*, 1993, «La Municipalización de Segontia», *Actas do II Congresso Peninsular de História Antiga*, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, pp. 623-632.

IDEM *et alii*, 1996, «Cos - Cuna de Hipócrates», *Revista de Arqueología*, nº 185, Zugarto Ediciones, Madrid, pp. 22-34.

CASTELO-BRANCO, Fernando, 1963, «Aspectos e Problemas Arqueológicos de Tróia de Setúbal», *Revista Ocidente*, nºs 303 a 308.

CENTENO, Rui, 1983, «A Dominação Romana», *História de Portugal*, Publicações Alfa, Lisboa, pp.148-211.

CENTENO, Rui M. S. e SILVA, Armando Coelho Ferreira, 1996, «A Citânia de Sanfins», *De Ulisses a Viriato*, Museu Nacional de Arqueologia, Lisboa, pp. 136-138.

CERRILLO MARTÍN DE CÁCERES, Enrique, 1995, «Los Últimos Romanos en Lusitania. Entre la Tradición y el Cambio». *Los Ultimos Romanos en Lusitania*, Museo Nacional de Arte Romano, Mérida, pp.13-48.

CHEVALLIER, R., 1974, «Cité et territoire. Solutions romaines aux problèmes de l'organisation de l'espace». Problématique 1948-1973, A.N.R.W. II, 1, Berlim-Nova York, pp. 649 e ss.

IDEM, 1978, «Le Forum dans la Mentalité Collective Romaine: l'espace-temps de la Cité», *Forum et Plaza Mayor dans le Monde Hispanique*, Paris, pp. 27-32.

CHOISY, Auguste, 1878, *L'Art de bâtir chez les Romains*, Forni Editore, Bologna.

CHUECA, F. 1974, «Consideraciones sobre el Legado de la Urbanística Romana en España», *Colloquio Italo-Spagnolo sul tema: Hispania Romana*, Accademia Nazionale dei Lincei, Roma, pp.69 e ss.

CLAVEL-LÉVÊQUE, Monique, 1971, *Villes et Structures Urbanines dans l'Occident Romain*, Paris.

CLAVEL-LÉVÊQUE, Monique e FAVORY, François, 1992, *Les Gromatici Veteres et les Réalités Paysagères: présentation de quelques cas*, Vandenhoeck & Ruprecht in Gottigen.

CLAVEL-LÉVÊQUE, Monique, s/d, *Mathématiques dans L'Antiquité*, Publications de l'Universit, de Saint-Étienne.

CORREIA, Susana Helena, 1987, «Estação Arqueológica de Miróbriga (Santiago do Cacém), Balanço de uma Investigação e Perspectivas de Intervenções Futuras», *Anais da Real Sociedade Arqueológica Lusitana*, Santiago do Cacém, pp. 47-50.

CORREIA, Susana Helena, 1990, *Miróbriga*, Roteiros da Arqueologia Portuguesa, Instituto Português do Património Cultural, Lisboa.

CORREIA, Susana Helena e OLIVEIRA, José Carlos, 1992, “Intervenções Arqueológicas do Serviço Regional de Arqueologia da Zona Sul no Baixo Alentejo”, *Trabalhos de Antropologia e Etnologia*, Vol. 32, Porto, pp. 315-321.

CORREIA, Virgílio Hipólito, 1995¹, «A Transição entre o Período Orientalizante e a Idade do Ferro na Betúria Ocidental (Portugal)», *Celtas e Turdulos: la Beturia*, Museo Nacional de Arte Romano, Merida, pp.129-149.

IDEM, 1995², «The Iron Age in South and Central Portugal and the Emergence of Urban Centres», *Social Complexity and the Development of Towns in Iberia (From the Copper Age to the Second Century AC)*, ed. Barry Cunliffe & Simon Keay, Oxford University Press, pp.237-262.

IDEM, 1996: «Os Povoados da 1ª Idade do Ferro do Sul de Portugal», *De Ulisses a Viriato*, Museu Nacional de Arqueologia, Lisboa, pp. 82-93.

IDEM, 1996: «O Sítio Arqueológico de Garvão e o seu Depósito Ritual», *De Ulisses a Viriato*, Museu Nacional de Arqueologia, Lisboa, pp.101-106.

CORTIJO CEREJO, M^a Luisa, 1990, *El Municipio Romano de VLIA*, Colección de Estudios Cordobeses, Córdoba.

COSME, Carlos Dinis, 1985, «Ruínas de Tróia: Algumas Fontes Históricas», *Património*, 3/4, Associação para a Salvaguarda do Património Cultural e Natural da Região de Setúbal, Setúbal, pp. 12-14.

COSTA, Américo, 1948, *Diccionario Chorographico de Portugal Continental e Insular*, Livraria Civilização, Porto, pp. 752-759.

COSTA, J. Marques da, 1960, *Novos Elementos para a Localização de Cetóbriga. Os Achados Romanos na Cidade de Setúbal*, Câmara Municipal de Setúbal.

COSTA, J. Miguel e DIOGO, A.M.Dias, 1996, «Elementos sobre a Produção de Ânforas e a Transformação Piscícola em Sines durante a Época Romana», *Ocupação Romana dos Estuários do Tejo e do Sado*, Publicações D. Quixote, pp. 107-110.

COZZO, Giuseppe, 1970, *Ingegneria Romana*, Multigrafica Editrice, Roma.

COULANGES, Fustel de, 1988, *A Cidade Antiga*, Clássica Editora, Porto.

DARLING, Janina K., MIKSICEK, Charles, e SOREN, David, 1984, «Mirobriga: A Portuguese American Project in Southern Portugal», *Muse* 18, Missouri-Columbia.

DELLE DONNE, Marcella, 1983, *Teorias sobre a Cidade*, Edições 70, Lisboa.

DIAS, Luisa Ferrer, 1976-77, «*Terra Sigillata* de Miróbriga», *Setúbal Arqueológica*, II-III, pp. 361-422.

DIAS, Lino Tavares, 1996, «Contributo para a Análise do Ordenamento do Território marginal do Rio Douro», *Douro - Estudos & Documentos*. Ano nº2, pp. 31-55.

DIAS, Lino Tavares, 1997, *Tongobriga*, IPPAR, Lisboa.

DIOGO, A.M. Dias, 1996, «Elementos sobre Ânforas de fabrico Lusitano», *Ocupação Romana dos Estuários do Tejo e do Sado*, Publicações D. Quixote, pp.61-71.

DOMERGUE, Claude, 1987, *Catalogue des Mines et des Fonderies antiques de la Péninsule Ibérique*, I e II, Diffusion de Boccard, Madrid.

DUNBABIN, Katherine M.D., 1993, «The Use of Private Space», *Actas do XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica*, I, Tarragona, pp. 165-175.

DUPRÉ I RAVENTÓS, Xavier, 1990, «Un Gran Complejo Provincial de Época Flavia en Tarragona: aspectos cronológicos», *Actas do Colóquio «Stadtbild und Ideologie»* (Outubro de 1987), Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Munique, pp.319-327.

IDEM, 1995, «New Evidence for the Study of the Urbanism of Tarraco», *Social Complexity and the Development of Towns in Iberia (From the Copper Age to the Second Century AC)*, ed. Barry Cunliffe & Simon Keay, Oxford University Press, pp.355-369.

DURÁN CABELLO, Rosalia María, 1991-92, «Técnicas de Edilicia Romana en Mérida (I)»; *Anas*, IV-V, Mérida, pp. 45-80.

DUVAL, P.M., 1963, «L'Originalité de l'Architecture Gallo-Romaine», *Le Rayonnement des Civilisations Grecque et Romaine sur les Cultures Périphériques*, Ie. Congrès International d'Archéologie Classique, Paris, pp. 41-44.

ENCARNAÇÃO, José, 1975, Divindades Indígenas sob o Domínio Romano em Portugal, Lisboa.

IDEM, 1984, *Inscrições Romanas do Conventus Pacensis*, Instituto de Arqueologia, Faculdade de Letras de Coimbra.

IDEM, 1987, «Monumento Funerário posto a descoberto em Santa Margarida do Sado (Ferreira do Alentejo)», *Anais da Real Sociedade Arqueológica Lusitana*, Santiago do Cacém, pp.31-36.

IDEM, 1993: «Decreto decurionum. Algumas notas sobre o mecanismo decisório municipal na Hispânia romana», *Ciudad y Comunidad Cívica en Hispania* (Siglos II y III d. C.) , Casa de Velázquez, Madrid, pp.59-64.

IDEM, 1990, «A Religião», *Nova História de Portugal*, Editorial Presença, Lisboa.

IDEM, 1991, «Recensões Bibliográficas», *Conimbriga*, 30, Faculdade de Letras de Coimbra.

IDEM, 1994, «A Valorização e a Defesa do Ambiente ao longo da História», *Estudos Autárquicos*, nº2 - 1º Semestre, Coimbra.

IDEM, 1996, “Problemas em aberto na Epigrafia Mirobrigense”, *Conímbriga*, nº 35, Faculdade de Letras de Coimbra, pp.129-146.

ENNABLI, A., 1985, «Cartago Romana», *Revista de Arqueología*, nº 50, Zugarto Ediciones, Madrid, pp. ;

ENRÍQUEZ NAVASCUÉS, Juan Javier, 1995, «Los Pueblos Prerromanos de Extremadura», *Celtas y Turdulos: la Beturia*, Museu Nacional de Arte Romano, Mérida, pp. 49-76.

IDEM, 1997, «La Mérida Prerromana y el Poblamiento Pre y Protohistórico de su Comarca», *Mérida, Ciudad y Patrimonio*, nº1, Consorcio Ciudad Monumental Histórico-artística y Arqueológica de Mérida, pp. 29-43.

ESTORNINHO, Alexandra *et alii*, 1993, «O Castelo de Aljustrel», *Vipasca*, 2, pp.11-40, Aljustrel.

ÉTIENNE, Robert, 1974, *Le Culte Impérial dans la Péninsule Ibérique d'Auguste à Diocletien*, Paris.

ÉTIENNE, Robert, 1993: «Sociabilité et Hiérarchie urbaine dans la Péninsule Ibérique romaine impériale», *Ciudad y Comunidad Cívica en Hispania* (Siglos II y III d. C.) , Casa de Velázquez, Madrid, pp. 85-91.

ETIENNE, Robert *et alii*, 1994, *Un Grand Complexe Industriel a Tróia (Portugal)*, E. Boccard, Paris.

EUZENNAT, Maurice, 1994, «*Principia militares e forums civils*», Actas do XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica, I, Tarragona, pp.197-203.

FABIÃO, Carlos, 1992, «O Passado proto-histórico e Romano», *História de Portugal*, ed. Círculo de Leitores, Lisboa.

IDEM, 1993-1994, «O Azeite da Bética na Lusitania», *Conimbriga*, 32-33, pp.219-245, Faculdade de Letras de Coimbra.

IDEM, 1997, «A Exploração dos Recursos Marinhos», *Portugal Romano, A Exploração dos Recursos Naturais*, Museu Nacional de Arqueologia, Lisboa, pp. 35-58.

FABRE, Georges, 1970, «Le Tissu Urbain dans le Nord-Ouest de la Péninsule Ibérique», in *Latomus*, Tomo XXIX, Fascículo 2, Wetteren.

FALCÃO, Bernardo, pub. 1931-32, «Memórias da Antiga Miróbriga» (segundo manuscrito do século XVIII), *Nossa Terra*, n.ºs 10, 12, 14, 17, 18, 20, 21, 23, 28.

FALCÃO, José António *et alii*, 1988, «Epigrafia Romana do Concelho de Santiago do Cacém», *Anais da Real Sociedade Arqueológica Lusitana*, 2ª série, Santiago do Cacém, pp. 37 a 49.

FARIA, António Marques de, 1988, «A Numária de *Cantnipo», *Conimbriga*, Instituto de Arqueologia, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, Coimbra, pp. 91-99.

IDEM, 1989, «A Presença Romana no Território Português», *Conimbriga*, Instituto de Arqueologia, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, Coimbra.

IDEM, 1992, «Ainda sobre o Nome Pré-Romano de Alcácer do Sal», *Vipasca*, n.º 1, Aljustrel, pp. 39-48.

IDEM, 1995, «Plínio-o-Velho e os Estatutos das Cidades Privilegiadas Hispano-Romanas Localizadas no Actual Território Português», *Vispasca*, n.º 4, Aljustrel, pp. 89-99.

IDEM, 1996, «Emissões Monetárias, *Imperatoria Salacia* e *Caesaraugusta*, algumas questões historiográficas», *Vipasca*, n.º 5, Aljustrel, pp. 117-119.

FARIA, João Carlos e FERREIRA, Marisol Aires, 1991, «Estação Romana do Cerrado do Castelo», *Conimbriga* XXX, Coimbra, pp. 95-104.

FASOLO, Furio, 1962, «L'Architettura Romana di Efeso», *Bollettino del Centro di Studi per la Storia dell' Architettura*, 18, Casa dei Crescenzi, Roma.

FAUDUET, Isabelle, 1993, *Atlas des Sanctuaires Romano-Celtiques de Gaule*, «Archeologie Aujourd'hui», Editions Errance, Paris.

IDEM, 1993, *Les Temples de Tradition Celtique en Gaule Romaine*, Editions Errance, Paris.

FEIO, Mariano, 1983, *Le Bas Alentejo et l'Algarve*, Instituto Nacional de Investigação Científica, Évora.

FERNADES, Maria Amélia, 1994, «Bracelete», *Um Gosto Privado, um Olhar Público*, Museu Nacional de Arqueologia, Lisboa, p. 134.

FERNANDEZ-GALIANO RUIZ, Dimas, «*Complutum*, Ciudad Romana», *Revista de Arqueología*, Ano 3, n.º19, Zugarto Ediciones, Madrid, pp.23-33.

FERNÁNDEZ VEGA, Pedro Ángel, 1993, *Arquitectura y Urbanística en la Ciudad Romana de Julióbriga*, Universidad de Cantabria, Ayuntamiento de Torrelavega.

FERREIRA, Carlos Jorge Alves *et alii*, 1993, *O Património Arqueológico do Distrito de Setúbal*, Associação de Municípios do Distrito de Setúbal, Setúbal.

FINCKER, Myrriam e TASSAUX, Francis, 1992, «Les Grands Sanctuaires “Ruraux” d’Aquitaine et le Culte Impérial», *Mélanges de l’École Française de Rome - Antiquité*, Tomo 104-1, Roma.

FONSECA, Rita, 1993, «Evolução Morfológica do Sistema Lagunar de Santo André ao longo de 40 anos», *Actas do Encontro sobre a Lagoa de Santo André*, Associação Cultural de Santiago do Cacém, pp. 11-28.

FORTES, Mário, 1997, *Ruínas Romanas de Miróbriga: Qualidade Visual da Paisagem - Programa Preliminar*. IPPAR, Lisboa

FRADE, Helena, 1993¹, «As Termas Medicinais da Época Romana em Portugal», *Actas do II Congresso de História Antiga*, Coimbra, pp.873-900. FRADE,

IDEM, 1993², «As Termas do Portugal Romano», *História de Portugal*, Ediclube, Lisboa, pp.350-355.

IDEM, 1994, «La Technique Constructive de Quelques Monuments de la Lusitanie», *L’Africa Romana*, Cartagena, pp.1017-1027.

FRADE, Helena e CAETANO, José Carlos, 1993, «Ritos Funerários Romanos no Nordeste Alentejano», *Actas do II Congresso de História Antiga*, Coimbra, pp.847-872.

FRADE, Helena, e MOREIRA, José Beleza, 1993, «A Arquitectura das Termas Romanas de S. Pedro do Sul», Separata da Revista de la Facultad de Geografía e Historia, *Espacio, Tiempo y Forma*, Serie II, 1992, pp. 515-544.

GARCÍA Y BELLIDO, Antonio, 1958, «Las Colonias Romanas de la Provincia Lusitania», *Arqueología e História*, Vol. VIII, VIII série.

IDEM, 1966, *Urbanística de las Grandes Ciudades del Mundo Antiguo*, Instituto Español de Arqueologia, Madrid.

IDEM, 1969, «Arquitectura Urbana en la Roma Imperial, Rascacielos y Arqueologia», *Actas das I Jornadas Arqueológicas*, vol.II, Lisboa.

IDEM, 1990, *Arte Romano*, Consejo de Investigaciones Científicas, Madrid.

GARCÍA MARCOS, Victorino e VIDAL ENCINAS, 1995, «Recent Archaeological Research at Asturica Augusta», *Social Complexity and the Development of Towns in Iberia (From the Copper Age to the Second Century AC)*, ed. Barry Cunliffe & Simon Keay, Oxford University Press, pp. 371-394.

GIARDINA, Andrea (editor) 1986, *Società Romana e Imperio Tardoantico*, Vol. II : «Roma: Política, Economia, Paesaggio Urbano», Editori Laterza, Roma-Bari.

GIULIANI, Cairolí Fulvio, 1990, *L’Edilizia nell’Antichità*, La Nuova Italia Scientifica, Roma.

GOMES, Mário Varela e SILVA, Armando Coelho Ferreira da, 1994, *Proto-História de Portugal*, Universidade Aberta, Lisboa.

CONGÉS, Anne Roth, 1987, «L'hypothèse d'une basilique à deux nefs à Conimbriga et les transformations du forum», *Mélanges de l'École Française de Rome. Antiquité*, 99, pp.711-751.

GORGES, Jean-Gérard, 1992, «Archéologie et économie des Campagnes Hispano-Romaines: Vingt-Cinq Ans de Bibliographie Commentée», Separata de *Mélanges de la Casa de Velázquez*, Tome VXXVIII - 1, Madrid.

GOUDINEAU, Christian, 1980, *Histoire de la France Urbaine*, I, «La Ville Antique», Paris.

GRENIER, Albert, 1969, *Le Génie Romain dans la Religion, la Pensée et l'Art*, Éditions Albin Michel, Paris.

GRIMAL, Pierre, s/d, *A Vida em Roma na Antiguidade*, Publicações Europa-América, Lisboa.

IDEM, 1960, *La Civilisation Romaine*. Cap. X «Les Grandes Villes Impériales». Paris, pp. 329-342.

GRANT, Michael, 1970, *The Roman Forum*, Weidenfeld & Nicolson, Londres

GROS, Pierre, 1990, «Téâtre et culte impérial en Gaule Narbonnaise et dans la Péninsule Ibérique», Actas do Colóquio «*Stadtbild und Ideologie*» (Outubro de 1987), Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Munique, 381-390.

IDEM, 1993, «Comprendre la Ville Romaine? Perspectives et Problèmes d'une Approche Structurale», Actas do XIV Congresso Internacional de Arqueologia Clásica, I, Tarragona, pp.45-55.

IDEM, 1994, «L'Amphithéâtre dans la Ville Politique "Culturelle" et Urbanisme aux Deux Premiers Siècles de l'Empire», *El Anfiteatro en la Hispania Romana*, Junta de Extremadura, Mérida, pp.13-29.

IDEM, 1996, *L'Architecture Romaine*, Picard Editeur, Paris.

GROS, Pierre e TORELLI, Mario, ed. 1992, *Storia dell' Urbanistica, Il Mondo Romano*, Editori Laterza, Roma-Bari.

GRÜNHAGEN, Wilhelm, 1970, «Escavações nos Terraços do Santuário de Munigua», Actas e Memórias do I Congresso Nacional de Arqueologia, Instituto de Alta Cultura, Lisboa, pp. 95-103.

GUERRA, Amílcar, 1995, *Plínio-o-Velho e a Lusitânia*, Edições Colibri, Lisboa.

GUIMARÃES, Paulo, 1996, «O Alentejo e o Desenvolvimento Mineiro durante a Regeneração», », *Mineração no Baixo Alentejo*, Câmara Municipal de Castro Verde, pp. 114-129.

GUITART I DURÁN, Josep e PADRÓS I MARTÍ, Pepita, 1990, «*Baetulo*. Cronología y Significación de sus Monumentos», Actas do Colóquio «*Stadtbild und Ideologie*» (Outubro de 1987), Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Munique, pp.165-178.

GUITART I DURAN, Josep, 1993, «La Ciutat Romana en 'àmbit de Catalunya», in *La Ciutat Hispano Romana*, Ministério da Cultura, Tarragona

GUICHARD, Pascal, 1993: «Les effets des mesures flaviennes sur la hiérarchie existant entre cités de la Péninsule Ibérique», *Ciudad y Comunidad Cívica en Hispania* (Siglos II y III d. C.), Casa de Velázquez, Madrid, pp.67-84.

HANSON, Jonh Arthur, 1959, *Roman Theather-Temples*, Greenwood Press Publishers, Princeton, New Jersey.

HARMAND, Louis, 1970, *L'Occident Romain*, Cap. XII «L'Urbanization, Facteur de Romanisation», Payot, Paris, pp. 291-320.

HAUSCHILD, Theodor, 1989-90, «Arquitectura Religiosa Romana em Portugal», *Anas*, nºs 2-3, Museo Nacional de Arte Romano, Mérida, pp.57-76.

IDEM, 1992, «Los Templos Romanos de Munigua (Sevilla)», *Templos Romanos de Hispania*, Cuadernos de Arquitectura Romana, Universidad de Murcia, pp.133-143.

IDEM, 1992, «El Templo Romano de Évora», *Templos Romanos de Hispania*, Cuadernos de Arquitectura Romana, Universidad de Murcia, pp. 107-117.

IDEM, 1994, «El Templo Romano de Évora, Nuevas Investigaciones», *Actas do XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica*, II, Tarragona, pp. 197-200.

IDEM, 1997, «Milreu, Estói (Faro) – Villa romana e Santuário», *Noventa Séculos entre a Serra e o Mar*, IPPAR, Lisboa, pp.407-413.

HERNÁNDEZ, Emilia, 1987, «El Teatro Romano de Sagunto», *Actas do Colóquio «Stadtbild und Ideologie»*, (Outubro de 1987), Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Munique, pp.251-258.

HIDALGO PRIETO, Rafael, 1994, «Nuevos Datos en torno al Urbanismo de la Córdoba Tardorromana», *Actas do XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica*, II, Tarragona, pp. 207-208.

IDEM *et alii*, 1994, «Cercadilla, un Yacimiento Clave par la Historia de Córdoba», *Revista de Arqueología*, nº 163, Zugarto Ediciones, Madrid, pp. 40-51.

IDEM e Keay, Simon, «Recent Work in Italica», *Social Complexity and the Development of Towns in Iberia (From the Copper Age to the Second Century AC)*, ed. Barry Cunliffe & Simon Keay, Oxford University Press, pp.395-420.

HOPKINS, Keith, 1996, «La romanización: asimilación, cambio y resistencia», *La Romanización en Occidente*, Actas Editorial, Madrid, pp.15-43.

HORNE, P. e KING. A., 1981, «Roman Celtic Temples in Continental Europe: a Gazetter of those with known Plans», *Temples, Churches and Religion*, BAR, British Series, 109, p. 21.

IGLESIAS-GIL, José M., 1994, «Aprovechamiento del Suelo Urbano en Iuliobriga: Tradición y Modelos Importados», *Actas do XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica*, II, Tarragona pp. 209-211.

JIMÉNEZ SALVADOR, José Luis, 1987¹, *Arquitectura Forense en la Hispania Romana*, Departamento de Ciencias de la Antigüedad, Universidad de Zaragoza, Zaragoza.

IDEM, 1987², «Los Modelos Constructivos en la Arquitectura Forense de la Península Ibérica», *Los Foros Romanos de las Provincias Occidentales*, Ministerio de Cultura, Madrid, pp. 173-177.

IDEM, 1989-90, «Arquitectura Religiosa Romana en Corduba – *Colonia Patricia*: Panorama y Perspectivas», *Anas* 2-3-, Museu Nacional de Arte Romano, Mérida, pp. 77-86.

JONES, A.H.M., 1984, *L'Economia Romana*, Piccola Biblioteca Einaudi, Turim.

JÚDICE GAMITO, Teresa, 1986, *Social Complexity in Southwest Iberia (8th to 3rd cents.B.C.) - Aspects of evolution and interaction*, Cambridge.

IDEM, 1996, «O Castro de Segóvia e a Componente Céltica no Território Português», *De Ulisses a Viriato*, Museu Nacional de Arqueologia, Lisboa, pp. 107-111.

IDEM, 1996: «A Cerâmica estampilhada», *De Ulisses a Viriato*, Museu Nacional de Arqueologia, Lisboa, pp. 112-117.

KAHLER, Heinz, 1970, *Der Römische Tempel*, Gebr. Mann Verlag, GmbH, Berlin.

KEAY, S.J., 1988, *Roman Spain*, British Museum Publications Limited, Londres.

IDEM, 1994, «Towns in the Roman World: Economic Centres or Cultural Symbols?», *Actas do XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica*, I, Tarragona pp. 253-259.

IDEM, 1995, «Innovation and Adaptation: The Contribution of Rome to Urbanism in Iberia», *Social Complexity and the Development of Towns in Iberia (From the Copper Age to the Second Century AC)*, ed. Barry Cunliffe & Simon Keay, Oxford University Press, pp. 291-337.

KOPPEL, Eva Maria, 1990, «Relieves arquitectónicos de Tarragona», *Actas do Colóquio «Stadtbild und Ideologie»*, (Outubro de 1987), Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Munique, pp.328-340.

KURTZ, 1995, William S. «Lo Céltico en el Contexto de la Arqueología Europea», *Celtas y Turdulos: La Beturia*, Museo Nacional de Arte Romano, Mérida, pp.9-48.

LEAL, Pinho, 1880, *Diccionario Geographico*, Vol. 9, Livraria Editora de Mattos Moreira & Companhia.

LE ROUX, Patrick, 1995, *Romains d'Espagne, Cités et Politique dans les Provinces – II^e siècle av.J.-C. – III^e siècle ap. J.-C.*, Armand Colin Éditeur, Paris.

LE ROUX, Patrick e TRANOY, 1983/84, «Villes et Fonctions Urbaines dans le Nord-Ouest Hispanique sous Domination Romaine», *Portugalia*, Instituto de Arqueologia da Faculdade de Letras do Porto, pp. 199-207.

LE ROUX, Patrick, 1993, «Peut-on parler de la cité hispano-romaine aux II^e - III^e siècles?», *Ciudad y Comunidad Cívica en Hispania* (Siglos II y III d. C.) , Casa de Velázquez, Madrid, pp.188-195.

IDEM, 1995, *Romains d'Espagne, Cités et Politique dans les Provinces – II^e siècle av.J.-C. – III^e siècle ap. J.-C.*, Armand Colin Éditeur, Paris.

LEÓN ALONSO, Pilar, 1977-78, «Notas sobre Técnica Edilicia en Itálica», *AEspA* 50-51, pp.143 e ss.

IDEM, «Arqueologia de Italica», *Revista de Arqueología*, ano 4, nº 30, Zugarto Ediciones Madrid, pp. 38-50.

IDEM, 1990, «Ornamentación Escultórica y Monumentalización en las Ciudades de la Bética», Actas do Colóquio «*Stadtbild und Ideologie*», (Outubro de 1987), Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Munique, pp.367-380.

IDEM, 1993, «La Ciutat Hispano-Romana a Andalusia», *La Ciutat Hispano-Romana*, Barcelona, pp. 12-53.

IDEM, 1995, *Esculturas de Itálica*, Junta de Andalucía. Consejería de Cultura.

LEVAU, Philippe, 1993, «La Ville Romaine et son Espace Territorial», Actas do XIV Congresso Internacional de Arqueología Clásica, I, Tarragona, pp. 273-284.

LEVI, Mario Attilio, 1989, *La Città Antica*, “L’Erma” di Bretschneider, Roma.

LOBATO, «A Necrópole Romana de Gulpilhares», Vila Nova de Gaia, *Portugalia*, Nova Série, Vol. XVI, pp. 31-110.

LUGLI, Giuseppe, 1968, *La Tecnica Edilizia Romana*, Presso Giovanni Bardi Editore, Roma.

LUZÓN NOGUÉ, José M^a, 1982, «Consideraciones sobre la Urbanística de la Ciudad Nueva de Itálica», *ITALICA, Actas da las Primeras Jornadas sobre Excavaciones Arqueológicas en Itálica*, Ministerio de Cultura, Sevilha, pp. 77-95.

Pe. MACEDO E SILVA, António, 1869, *Annaes do Municipio de Sant’Iago de Cacem*, Vol.I e II, Imprensa Nacional, Lisboa.

IDEM, 1843, «O Castello de Santhiago de Cacem», in *O Panorama*, p.121.

MACIEL, Justino, 1995, «A Arte da Época Clássica (Séculos II a.C.-II d.C.)» e «A Arte da Antiguidade Tardia (Séculos III-VIII, ano de 711)», *História de Arte Portuguesa*, Círculo de Leitores, Lisboa.

IDEM, 1996, *Antiguidade Tardia e Paleocristianismo em Portugal*, Edição do Autor, Lisboa.

MAIA, Manuel, 1980, «Povos do Sul de Portugal nas Fontes Clássicas», *Clio* 2, pp.67-70.

IDEM, 1988, «Os *Castella* do Sul de Portugal», Actas do I Encontro de Arqueologia da Região de Beja, 1986, *Arquivo de Beja*, Vol.III, 2^a Série, Beja.

MAIA, Manuel e Maria Garcia, 1996, «Os *Castella* do Sul de Portugal e a Mineração da Prata nos Primórdios do Império», *Mineração no Baixo Alentejo*, Câmara Municipal de Castro Verde, pp. 60-81.

MAÑANES, Tomás, 1983/84, «*Asturica Augusta*, la Ciudad y su Entorno», *Portugalia*, Instituto de Arqueologia da Faculdade de Letras do Porto, pp. 215-229.

MAÑANES, T. e SOLANA, J.M., 1978, «Ciudades y Vías Romanas en la Cuenca del Duero», *Hispania Antigua*, VII, Valladolid.

MANUPPELLA, G. et alii, 1984, *Carta Geológica de Portugal - Nota Explicativa da Folha 7*, Serviços Geológicos de Portugal, Lisboa.

MANSUELLI, G.A., 1974, «Considerazioni sull’urbanistica della Spagna romana». Colóquio italo-espanhol *Hispania Romana*, Roma, pp.87-94.

MANTAS, Vasco Gil, 1987, «As Primitivas Formas de Povoamento Urbano em Portugal», *Povos e Culturas*, Centro de Estudos dos Povos e Culturas de Expressão Portuguesa, Universidade Católica, Lisboa, pp.13-55.

MANTAS, Vasco Gil, 1988, «Implantação Rural Romana em torno da *Villa* de S. Cucufate», *Arquivo de Beja*, III volume, 2ª série. pp:199-214. », *Noventa Séculos entre a Serra e o Mar*, IPPAR, Lisboa.

IDEM, 1990, “Teledetecção e Urbanismo Romano: O Caso de Beja”, *Geociências*, Revista da Universidade de Aveiro, Vol. 5, fasc. 1 (75-88).

IDEM, 1993, «As Fundações Coloniais no Território Português nos Finais da República e Inícios do Império», *Actas do II Congresso Peninsular de História Antiga*, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, pp. 468-509.

IDEM, 1994, «Olisiponenses: Epigrafia e Sociedade na Lisboa Romana» e «Lápide», *Lisboa Subterrânea*, Museu Nacional de Arqueologia, Lisboa, pp. 70-75 e 218.

IDEM, 1996¹, «Em torno do Problema da Fundação e Estatuto de Pax Iulia», *Arquivo de Beja*, Vol.II/III, Série III, pp.41-62.

IDEM, 1996², «Comércio Marítimo e Sociedade nos Portos Romanos do Tejo e do Vale do Sado», *Actas das Primeiras Jornadas sobre Romanização dos estuários do Tejo e do Sado*, Publicações Dom Quixote, Lisboa, pp. 343-371.

IDEM, 1997, «*As Civitates*: Esboço da Geografia Política e Económica do Algarve Romano», *Noventa Séculos entre a Serra e o Mar*, IPPAR, Lisboa.

MAR, Ricardo, e RUIZ DE ARBULO, Joaquín, 1990, «El Foro de Ampurias y las transformaciones augusteas de los foros de la Tarraconense», *Actas do Colóquio «Stadtbild und Ideologie»* (Outubro de 1987), Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Munique, pp. 145-164.

MAR, Ricardo, 1994, «Las Termas y su Inserción Urbana en el Occidente Romano», *Actas do XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica*, I, Tarragona pp. 285-290.

MARIA, S. de, 1988, *Gli Archi Onorari di Roma e dell'Italia Romana*. “L’Erma” di Bretschneider, Roma.

MARTA, Roberto, 1990, *Architettura Romana*, Edizioni Kappa, Roma.

IDEM, 1991, *Tecnicas Costruttiva Romana*, Edizioni Kappa, Roma.

MARTÍN-BUENO, Manuel, 1987, «El foro de *Bilbilis* (Calatayud, Zaragoza)», *Los Foros Romanos de las Provincias Occidentales*, Ministerio de Cultura, Madrid, pp. 99-111.

IDEM, 1990, «*Bilbilis*», *Actas do Colóquio «Stadtbild und Ideologie»* (Outubro de 1987), Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Munique, pp.219-240.

MARTIN HENIG (editor), 1983, *A Handbook of Roman Art*, Phaidon Press, Oxford.

MARTINS, Artur, 1996, «A Mineração na Hispânia», *Mineração no Baixo Alentejo*, Câmara Municipal de Castro Verde, pp. 94-113..

MASCARENHAS, J. Fernandes, 1978, «Alguns Subsídios Arqueológicos sobre a Antiga Cidade de Balsa», *Por Terras do Algarve*.

MATOS, José Luis, 1995, *Inventário do Museu Nacional de Arqueologia - Coleção de Escultura Romana*, Instituto Português de Museus, Lisboa.

MAYET, Françoise *et alii*, 1996, *Les Amphores du Sado*, Diffusion E. de Boccard, Paris.

MAYET, Françoise e SILVA, Carlos Tavares, 1996, «Abul: um Estabelecimento Fenício do Baixo Sado», *De Ulisses a Viriato*, Museu Nacional de Arqueologia, Lisboa, pp.52-59.

MEZQUIRIZ IRUJO, M^a Angeles, «Pompaelo, Ciudad Romana», *Revista de Arqueología*, ano 4, nº 30, Zugarto Ediciones, Madrid, pp. 26-33.

MIRÓ I ALAIX, M. Teresa, 1996, «Arqueologia Urbana en Tarragona. Problemas de Investigación Y Gestión del Patrimonio Arqueológico», *Ciudades Modernas Superpuestas a las Antiguas*, Mérida (Jul.1996). Resumo da comunicação, s/p.

MORA DE LOS REYS, Mercedes, ORIA SEGURA, Mercedes, 1991-92, «La Arquitectura Religiosa en la Betica a traves de la Epigrafia», *Anas*, IV-V, Mérida, pp.115-135.

MORIS, A.E.J., 1992, *Historia de la Forma Urbana*, Editorial Gustavo Gili, Barcelona.

MOUIRI, A., 1951, *La Casa a Pompei*, Nápoles.

MURGA GENER, José, 1976, *Proteccion a la Estetica en la Legislacion urbanistica del Alto Imperio*, Publicaciones de la Universidade de Sevilla.

NICOLET, Claude, 1988, *L'Inventaire du Monde*, Hachette.

NIELSEN, Inge, 1990, *Thermae et Balnea*, (I e II), Aarhus University, Aarhus.

NOHL, H., 1963, *Index Vitruvianus*. “L’Erma” di Bretchneider, Roma.

NOLEN, Jeannette Smit, 1976-77, «Alguns fragmentos de “paredes fines” de Miróbriga», *Setúbal Arqueológica*, II-III, pp.432-454.

IDEM, 1985, *Cerâmica Comum de Necrópoles do Alto Alentejo*, Fundação da Casa de Bragança, Lisboa.

NORBERG-SCHULZ, Christian, 1988, *Système Logique de l’Architecture*, Pierre Mardaga ed., Oslo.

NUNES, Maria Luisa Abreu, 1972, «Moedas romanas de Miróbriga», *Actas das II Jornadas Arqueológicas*, pp.185-193.

OLIVEIRA, Francisco de, 1993, «A Imagem da Hispânia em Plínio-o-Antigo», *Actas do II Congresso Peninsular de História Antiga*, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, pp.97-109.

OLIVEIRA, Jorge *et alii*, 1996, “Cidade de Ammaia - Marvão”, *Ibn Maruan*, nº 6, Câmara Municipal de Marvão, pp.15-22.

OLIVEIRA, Tomás e Vitor, «Síntese da Geologia da Faixa Piritosa, em Portugal, e das Principais Minerações Associadas», *Mineração no Baixo Alentejo*, Câmara Municipal de Castro Verde, pp. 8-27.

PAIXÃO, António Cavaleiro, 1983, «Alcácer do Sal», *Informação Arqueológica*, nº3, IPPC, Lisboa, pp.55-59.

IDEM, 1985, «Estação Arqueológica de Tróia», *Arqueologia*, nº 12, Porto.

PAIXÃO, António Cavaleiro *et alii*, 1994, «O Castelo de Alcácer do Sal», *Actas do Encontro de Arqueologia Urbana*, Bracara Augusta, Vol. XLV, Braga, pp. 215-256.

PALOL, Pedro de, 1987, «El Foro Romano de Clunia», *Los Foros Romanos de las Provincias Occidentales*, Ministério de Cultura, Madrid, pp.153-163.

IDEM, 1989-90, «Los Edificios de Culto en la Ciudad de Clunia», *Anas*, 2-3, Mérida, pp.37-56.

PASTOR MUÑOZ, Mauricio e PACHÓN ROMERO, Juan-Antonio, 1991, «Excavación Arqueológica en Miróbriga: Campañas de 1987/88», *Extremadura Arqueológica II*, Mérida-Cáceres, pp.347-360.

PASTOR MUÑOZ, Mauricio *et alii*, 1992, *Excavaciones Arqueológicas en el “Cerro del Cabezo”, Capilla, Badajoz. Campañas de 1987/88*. Editora Regional de Extrmadura, Mérida.

PASTOR MUÑOZ, 1993, «Mirobriga Turdulorum: Síntesis Histórico-Arqueológica», *Actas do II Congresso Peninsular de História Antiga*, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, pp. 597-621.

PASTOR MUÑOZ, Mauricio *et alii*, 1992, *Excavaciones Arqueológicas en el “Cerro del Cabezo”, Capilla, Badajoz. Campañas de 1987/88*. Editora Regional de Extrmadura, Mérida.

PEDRERO, Rosa, 1996, “El Hidrónimo Prerromano Mira”, *Emerita*, Tomo LXIV, fasc. 2º, Madrid.

PEREIRA, Esteves e RODRIGUES, Guilherme, 1906, Portugal, *Diccionario Historico, Biographico, Bibliographico, Numismático e Artístico*, Lisboa.

PEREIRA, Maria Adelaide Garcia, 1971, «Subsídio para o Estudo da Terra Sigillata de Miróbriga», *Actas do II Congresso Nacional de Arqueologia*, Coimbra, pp. 433-444.

PÉREZ VILATELA, Luciano, 1990, «Estrabón y la División Provincial de Hispania en el 27 a.C.», *Polis*, nº 2, Universidade de Alcala, pp. 99-125.

PERRAULT, Claude, *Compendio de los Diez Libros de Arquitectura de Vitruvio*, (tradução fac-similada de Don Joseph Castañeda de 1761), Comisión de Cultura del Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos, Murcia, 1981.

PIETTE, J., 1973, «Pour une Géographie Sacrée de l’Occident Romain», (Dir. R. Chevallier), *Caesarodunum*, 8.

IDEM, 1984, «La Religion Romaine en Milieu Provincial» (ed. ch. - M. Ternes), *Bulletin des Antiquités Luxembourgeoises*, 15, pp. 75-126.

PINA POLO, Francisco, 1993, «Existió una política romana de urbanización en el Nordeste de la Península Ibérica?», *Habis*, 24, Universidad de Sevilla, pp. 77-94.

IDEM, 1994: «Urbanización y Romanización en el Nordeste de la Península Ibérica», *Actas do XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica*, II, Tarragona, pp.329-331.

PINHO LEAL, 1874, *Portugal Antigo e Moderno - Dicionario*, Livraria Editora Tavares Cardoso & Irmão, Lisboa.

PLOMMER, Hugh, 1973, «Vitruvius and Later Roman Building Manuals», Cambridge Classical Studies, s/n, University Press, Cambridge.

PONSICH, Michel, 1990, «*Volubilis* – Origen de la Historia de Marruecos», *Revista de Arqueologia*, nº 112, Zugarto Ediciones, Madrid, pp. 34-44.

PONTE, Salette da, 1979, «As Fíbulas de Miróbriga», *Setúbal Arqueológica*, vol., II, Setúbal, pp.195-204.

IDEM, 1989: *Sellium*, Centro de Estudos de Arte e Arqueologia da E.S.T.T., Tomar.

PONSICH, Michel, 1970, «*Volubilis* in Morokko», *Antique Welt* 2.

IDEM, 1990, «*Volubilis*, Origen de la Historia de Marruecos», *Revista de Arqueología*, nº 112, Zugarto Ediciones, Madrid, pp.34-44.

QUARESMA, António Martins, 1986, *Apontamento Histórico sobre Vila Nova de Milfontes*, Vila Nova de Milfontes.

QUARESMA, José Carlos, s/d, *As Terra Sigillata Foceense Tardia e Africana de Miróbriga*, Castelo Velho de Santiago do Cacém (inédito).

RESENDE, André de, 1593, *De Antiquitatibus Lusitaniae*, Lib.IV, Évora.

RIBEIRO, José Cardim, 1982-83, «Estudos histórico-epigráficos em torno da figura de *L. Iulius Maelo Caudicus*», *Sintria* I-II (tomo 1), Câmara Municipal de Sintra, pp.151-476 (v.p.175)

RIBEIRO, José Cardim, 1983, «Contributos para o conhecimento e devoções de cultos e devoções de cariz aquático relativos ao território do Município Olissiponense», *Boletim Cultural da Assembleia Distrital de Lisboa*, 89 (1), pp.331-369.

IDEM, 1994¹, «*FELICITAS IVLIA OLISIPO* - Algumas Considerações em torno do catálogo Lisboa Subterrânea», *Al-Madan*, II Série, nº 3, Almada, pp.75-95.

IDEM, 1994², «Breve Nota acerca do Criptopórtico de Olisipo e possível localização do Forum Corporativo», *Actas do Encontro de Arqueologia Urbana, Bracara Augusta*, Vol. XLV, Braga, pp.191-195.

IDEM, 1996, “A Ora Marítima de Avieno e a descrição da Costa Atlântica entre o Cabo da Roca e a Foz do Sado. A propósito da localização de *Poetanion*”, *Actas del VI Coloquio sobre Lenguas y Culturas Prerromanas de la Península Ibérica*, Salamanca.

ROBERTSON, D.S., 1988, *Greek and Roman Architecture*, Cambridge University Press, sec. edition, Cambridge.

RODÀ, Isabel, 1994, «Los Materiales de Construcción en *Hispania*», *Actas do XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica*, I, Tarragona, pp.323-334.

RODRÍGUEZ DIAZ, Alonso, 1995, «Territorios y Etnias Prerromanas en el Guadiana Medio: Aproximación Arqueológica a la Beturia Túrdula», *Celtas y Turdulos: la Beturia*, Museu Nacional de Arte Romano, Mérida, pp. 205-254.

RODRÍGUEZ OLIVA, Pedro, 1993, «Transformaciones Urbanas en las Ciudades de la *Baetica* durante el Alto Imperio», *Actas do XIV Congreso Internacional de Arqueologia Clásica*, I, Tarragona, pp.347-356.

ROLDÁN BERNAL, Blanca *et alii*, 1996, «Excavaciones en el Cerro del Molinete (Cartagena)», *Revista de Arqueología*, nº 184, Zugarto Ediciones, Madrid, pp. 56-7.

ROLDÁN GÓMEZ, Lourdes, 1987, «Técnica Edilicia en Itálica. Los Edificios Públicos». *AEspA*, 60. pp.89-122.

IDEM, 1987², «La Técnica Edilicia Romana y su Empleo en Hispania», I e II, *Revista de Arqueologia*, nºs 78 e 79, Madrid, pp. 29-37 e 49-55.

IDEM, 1988, «El *Opus testaceum* en Itálica. Edificios Privados». *AEspA*, 61.119-140.

ROSENAU, Helen, 1988, *A Cidade Ideal*, Editorial Presença, Lisboa.

ROTH CONGÈS, Anne, 1987, «L'hypothèse d'une basilique à deux nefs à Conimbriga et les transformations du forum», *Mélanges de l'École Française de Rome. Antiquité*, 99, pp. 711-751.

IDEM, 1994, «Le Sanctuaire et le Centre Monumental de *Glanum* (Saint-Remy-de-Provence) du II^e S. avant au III^e S. apres J.-C.», *Actas do XIV Congreso Internacional de Arqueologia Clásica*, II, Tarragona, pp. 376-378.

RUBIO FUENTES, Maria José, 1993, «*Caesarobriga*, Ciudad Romana de la Lusitania», *Actas do II Congresso de História Antiga*, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, pp. 567-580.

RYKWERT, Joseph, 1976, *The idea of a Town, The Anthropology of Urban Form in Rome, Italy and the Ancient World*, Princeton University Press, Princeton, New Jersey.

SALGUEIRO, Teresa Barata, 1992, *A Cidade em Portugal*, Edições Afrontamento, Porto.

SÁNCHEZ-PALENCIA, F. Javier *et alii*, 1997, «Circo Romano de Mérida», *Mérida - Excavaciones Arqueológicas (1994-1995)*, Consorcio Ciudad Monumental Histórico-Artística y Arqueológica de Mérida, Mérida. pp.245-253.

IDEM e SAINZ PASCUAL, Maria Jesus, 1988, *El Circo Romano de Toledo*, Estudios Y Monografías, nº 4, Consejería de Educación y Cultura, Toledo.

SANMARTÍ I GREGO, Enric *et alii*, 1990, «*Emporion*: Un ejemplo de monumentalización precoz en la Hispania republicana (Los santuarios helenísticos de su sector meridional)», 117-144. «*Stadtbild und Ideologie*», (Outubro de 1987), Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Munique.

SILVA, Armando Coelho Ferreira da, 1995, «Portuguese Castros: The Evolution of the Habitat and the Proto-Urbanization Process», *Social Complexity and the Development of Towns in Iberia (From the Copper Age to the Second Century AC)*, ed. Barry Cunliffe & Simon Keay, Oxford University Press, pp. 263-289.

SILVA, João Cruz e, 1944, 1945 e 1946, «Apontamentos e Considerações sobre as Pesquisas Arqueológicas realizadas desde 1922 nos Concelhos de S.Tiago-de-Cacém, Sines e Odemira», *Arquivo de Beja*, I, II e III.

IDEM, «Concelho de S. Tiago de Cacem», Noticia Histórica, *Baixo Alentejo*, p. 1065.

SILVA, Carlos Tavares da; SOARES, Joaquina, 1979, «Cerâmica Pré-romana de Miróbriga», Santiago do Cacém, *Setúbal Arqueológica*, Vol. V, II, Setúbal, pp.159-184.

SILVA, Carlos Tavares da, 1982, «Santiago do Cacém. Pedra da Atalaia – Idade do Ferro (séculos III-I a.C.) e Época Romana (século I d.C.)», *Informação Arqueológica*, 2, IPPC, Lisboa, p. 26

IDEM, 1983-84, «Escavações Arqueológicas na Ilha do Pessegueiro», *Al-madan*, 2, Almada, pp.20-22.

IDEM, 1983, «Escavações Arqueológicas no Castelo de Alcácer do Sal: 5000 anos de História», *Al-madan*, 1, Almada, pp.1-3.

SILVA, C. T. e SOARES, Joaquina, 1986, «Ocupação Pré-Romana de Setúbal», *I Encontro Nacional de Arqueologia Urbana*, IPPC, Lisboa, pp. 87-101.

IDEM, 1996, «Produção de Ânforas na Área Urbana de Setúbal: a Oficina Romana do Largo da Misericórdia», *Ocupação Romana dos Estuários do Tejo e do Sado*, Publicações Dom Quixote, Lisboa, pp. 43-54.

IDEM, 1997, «A Ilha do Pessegueiro na Época Romana», *Portugal Romano, A Exploração dos Recursos Naturais*, Museu Nacional de Arqueologia, Lisboa, pp. 62-64.

SINTES, Claude, 1996, «La Gestion du Sous-sol Archeologique», *Ciudades Modernas Superpuestas a las Antiguas*, Mérida (Jul.1996). Resumo da comunicação, pp.1-17.

SOUSA, Vasco de, 1990, *Corpus Signorum Imperii Romani*, Coimbra.

STAMBAUGH, John, 1992, *The Ancient Roman City*, The Johns Hopkins University Press, Baltimore e Londres.

STYLOW, Armin, 1990, «Apuntes sobre el Urbanismo de la Corduba romana», Actas do Colóquio «Stadtbild und Ideologie», (Outubro de 1987), Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Munique, pp.259-282.

SUETÓNIO, ed. 1986, *Vida de los Doce Césares*, Editorial Juventud, S.A. Barcelona.

TAFURI, Manfredo, 1988, *Teorias e História da Arquitectura*, Editorial Presença, 2ª edição, Lisboa

THEVENOT, E., 1968, *Divinités et Sanctuaires de la Gaule*, Fayard, Paris.

TORELLI, M., 1976, *Arte Romana*, Schede. R.Bianchi Bandinelli - M.Torelli, Etruria-Roma (L'arte dell'antichità classica, 2), Turim.

TORREGO SALCEDO, Espezanza, 1988, *Textos de Historia del Arte*, La Balsa de la Medusa, Madrid.

TRANOY, Alain, «Communautés Indigènes et Promotion Juridique», *Ciudad y Comunidad Cívica en Hispania* (Siglos II y III d. C.), 1993, Casa de Velázquez, Madrid, pp.27-35.

VASCONCELOS, José Leite de, IDEM, 1905, *Religiões da Lusitânia*, I, II, III, Imprensa Nacional- Casa da Moeda, Lisboa.

VASCONCELOS, José Leite de, 1914, «Excursão Arqueológica à Extremadura Transtagana», *O Archeologo Português*, Vol.XIX, Imprensa Nacional, Lisboa.

IDEM, 1925, *Medicina dos Lusitanos*, Faculdade de Medicina de Lisboa, Lisboa.

VAZQUEZ Y HOYS, A. M^a, 1982, «Consideraciones Estadísticas sobre la Religión Romana en Hispania», *La Religión Romana en Hispania*, Ministerio de Cultura, Madrid, pp. 167-176.

VIANA, Abel, 1946, «A Arqueologia do Baixo Alentejo na Obra do Bispo Pacense, D. Frei Manuel do Cenáculo Vilas-Boas», *Arquivo de Beja*, III, 1-2, Beja.

VILHENA, A., 1938, *Roteiro da Vila de S. Tiago de Cacém*, Lisboa.

VILHENA, Jorge Humberto e PONTE, Teresa Ricou, 1996, *Listagem das Estações Arqueológicas do Concelho de Odemira*, IPPAR-Évora (inédito).

VITRÚVIO, Ed. 1909, *Sur L'Architecture*, (Texto e Tradução de Auguste Choisy), Imprimerie-Librairie Lahure, Paris

WARREN, Herbert Langford (org), 1960, I *The Ten Books of Architecture*, (trad. Morris Hicky Morgan), Dover Publications, New York.

WHEELER, Mortimer, 1979, *Roman Art and Architecture*, The World of Art Library, Thames and Hudson, Norwich.

YEGÜL, Fikret, 1995, *Baths and Bathing in Classical Antiquity*, The MIT Press, Nova Iorque.

ZANKER, P., 1972, *Il Foro Romano. La sistematizzazione da Augusto alla tarda antichità*, Roma.

IDEM, 1992, *Augusto y el Poder de las Imágenes*, Alianza Forma, Madrid.

ZEVI, Bruno, 1959, *Apprendre a voir l'Architecture*, Éditions de Minuit, França.

A.A.V.V.

Actas das *Primeras Jornadas sobre Excavaciones Arqueológicas en Itálica*, ITALICA (Santiponce Sevilla), 1982, Ministerio de Cultura, Dirección General de Arqueología y Etnografía, Sevilla.

Actas do Colóquio *Arqueología de las Ciudades Modernas Superpuestas a las Antiguas* (Zaragoza, 1983, Institución «Fernando el Católico»), ed. Ministerio de Cultura. Dirección General de Bellas Artes y Archivos, Madrid, 1985.

Actas do Colóquio Internacional *L'Urbs. Espace Urbain et Histoire*. Ier. siècle avant J.C., Roma 8-12, Maio 1985.

Actas do Colóquio «*Stadtbild und Ideologie*» (Outubro de 1987), Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Munique

Actas do Colóquio *Los Asentamientos Ibéricos ante la Romanización*, 1987, Ministerio de Cultura-Casa de Velazquez, Madrid., Ministerio de Cultura, Madrid.

Actas da Mesa Redonda sobre *Los Foros Romanos de las Provincias Occidentales*, 1987, Dirección de Bellas Artes y Archivos, Madrid.

Actas do Congresso sobre *La Casa Urbana Hispanorromana*, Institución Fernando El catolico, 1988, Zaragoza.

Actas do Colóquio *Les Eaux Thermales et les Cultes des Eaux en Gaule et dans les Provinces Voisines* (dir. R. Chevallier), *Caesarodunum*, XXVI. (Aix-les-Bains 1990), 1992.

Actas do *XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica*, Tarragona, 1994.

Actas do Colóquio *Les Thermes Romains*, École Française de Rome, nº 142, Roma, 1991.

La Ciutat Hispano-Romana, 1993, (dir. Bendala Galán), Ministerio da Cultura (XIV Congresso de Arqueologia Clássica).

Ciudad y Comunidad Cívica en Hispania (Siglos II y III d. C.), 1993, Casa de Velázquez, Madrid.

FONTES HISPANIAE ANTIQUAE, 1987, Dir. A. Schulten y J. Maluquer de Motes, Instituto de Arqueología y Prehistoria; Barcelona.

Social Complexity and the Development of Towns in Iberia (From the Copper Age to the Second Century AC), ed. Barry Cunliffe & Simon Keay, Oxford University Press, Oxford.

Sources d'Histoire Romaine – 1^{er}. siècle av. J.-C. Début du V^e Siècle apr. J.-C. (dir. Xavier Loriot e Christophe Badel), 1993, Larousse, Paris.

Temples et Sanctuaires Gallo-Romains, Journées Archéologiques Régionales, Antiquités Historiques des Pays de la Loire, Jublains, 1989.

Templos Romanos de Hispania, Cuadernos de Arquitectura Romana, Universidad de Murcia, 1992.

BIBLIOGRAFIA

ABASCAL PALAZÓN, Juan Manuel, 1997, «Las Termas Monumentales de Segobriga», *Revista de Arqueología*, Ano XVIII, nº 195, Zugarto Ediciones, Madrid, pp. 38-45.

ABASCAL, Juan Manuel e ESPINOSA, Urbano, 1989, *La Ciudad Hispano-Romana: privilegio y poder*, Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Tecnicos, Logroño.

ADAM, Jean-Pierre, 1989, *La Construction Romaine*, Éditions Picard, Paris.

AGUILAR SÁENZ, A. e Guichard, Pascal, Abril 1993, «La Cimurga. La Ciudad Antigua y su Entorno», *Revista de Arqueologia*, Ano XIV, nº 144, Zugarto Ediciones Madrid.

ALARCÃO, Jorge de, 1968, «Vidros Romanos de Museus no Alentejo e Algarve», *Conimbriga*, VII, pp. 29-32.

IDEM, 1974, *A Vida Rural no Alentejo na Época Romana*, Projecto de Investigação apresentado como Prova Complementar de Doutoramento em Pré-História e Arqueologia, Coimbra.

ALARCÃO, Jorge de, 1976, «A Vida Rural no Alentejo na Época Romana», *Conimbriga*, XV, Coimbra, pp.5-44.

ALARCÃO, Jorge de, 1985, *Introdução ao Estudo da Casa Romana*, Coimbra.

IDEM, 1985, «Sobre a Romanização do Alentejo e Algarve. A Propósito de uma Obra de José d'Encarnação», *Arqueologia*, 11, Junho, pp.99-111.

IDEM, 1988, *O Domínio Romano em Portugal*, Publicações Europa-América, Lisboa.

IDEM, 1988, *Roman Portugal*, Aris & Phillips Ltd, Warminster.

IDEM, 1989, «Recensões Bibliográficas», *Conimbriga*, Vol. 28, Universidade de Coimbra, pp. 243-245.

IDEM, 1990, «O Domínio Romano», *Nova História de Portugal*, Editorial Presença, Lisboa.

IDEM, 1990, «A Urbanização de Portugal nas Épocas de César e de Augusto», Actas do Colóquio «*Stadtbild und Ideologie*» (Outubro de 1987), Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Munique, pp.43-58.

IDEM, 1992, «A Cidade Romana em Portugal: A Formação de Lugares Centrais em Portugal, da Idade do Ferro à Romanização», *As Cidades e a História*, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, pp. 35-70.

IDEM, 1992, «A Cidade Romana em Portugal - Renovação Urbana em Portugal na Época Romana», *As Cidades e a História*, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, pp. 73-127.

IDEM, 1993, «Les Ciutats Romanes de Portugal», *La Ciutat Hispano-Romana*, Ministerio de Cultura, Àmbit Serveis Editorials, S.A., Barcelona.

ALARCÃO, J. de e ETIENNE, Robert, 1974 a 1978, *Fouilles de Conimbriga*, E. de Boccard, Paris.

ALARCÃO *et alii*, 1994, «Dezasseis anos de Arqueologia em Braga: problemática da Reconstituição de uma Cidade Romana», *Actas do Encontro de Arqueologia Urbana, Bracara Augusta*, Nº 97, Vol. XLV, Câmara Municipal de Braga, pp. 71-81.

ALFÖLDY, Géza, 1994: «Evergetismo en las ciudades del Imperio Romano», *Actas do XIV Congreso Internacional de Arqueologia Clásica*, I, Tarragona., pp. 63-67.

ALBERTOS, M. L., 1990, “Los Topónimos en -briga en Hispania”, *Veleia* 7, pp. 131-146.

ALMAGRO-GORBEA, Martín, 1990, «La urbanización augustea de Segobriga», *Actas do Colóquio «Stadtbild und Ideologie»* (Outubro de 1987), Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Munique, pp.207-218.

ALMEIDA, D. Fernando de, 1963, «Nota sobre os Restos do Circo Romano de Miróbriga dos Célticos», *Revista de Guimarães*, nºs 1-2.

ALMEIDA, D. Fernando de, 1964, *Ruínas de Miróbriga dos Célticos (Santiago do Cacém)*, Junta Distrital de Setúbal.

IDEM, inédito 1972, *Miróbriga dos Célticos, Delimitação da Área Arqueológica e Incremento das Escavações*, “Arquivo Morto” do Museu Nacional de Arqueologia, Lisboa.

IDEM, 1988, «Breve Notícia sobre o Santuário Campestre Romano de Miróbriga dos Célticos», *Gerion*, Anexo I, Faculdade de Geografia e Historia da Universidade Complutense de Madrid.

ALMEIDA, D. Fernando de e PAIXÃO, António Cavaleiro, 1978, «Um tipo raro de Sepultura Romana (Tróia)», *Actas das III Jornadas Arqueológicas*, 1, Associação dos Arqueólogos Portugueses, Lisboa, pp. 323-335.

ALMEIDA, Carlos Alberto Ferreira de, 1992, «Urbanismo da Alta Idade Média em Portugal», *Cidades e História*, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, pp. 129-136.

ALMEIDA, Francisco da Silva e CARVALHO, António, 1996, «Aspectos Económicos da Ocupação Romana na Foz do Tejo», *Ocupação Romana dos Estuários do Tejo e do Sado*, Publicações D. Quixote, Lisboa, pp.137-155.

ALVAREZ MARTÍNEZ, José Maria *et alii*, 1988, «Excavaciones en el Yacimiento Romano de Regina Turdulorum», *Extremadura Arqueológica* I, Consejería Educacion y Cultura, pp. 221-229.

AMARAL, João Ferreira do e Augusto Ferreira do, 1997, *Povos Antigos em Portugal*, Quetzal Editores, Lisboa.

AMARO, Clementino, 1995, *Núcleo Arqueológico da Rua dos Correiros*, Fundação Banco Comercial Português, Lisboa.

ANGEL ELVIRA, Miguel *et alii*, (?), «*Volubilis*, Una Ciudad Azul», *Revista de Arqueologia*, ano 3, nº 19, Madrid, pp.40-47.

AQUILUÉ, Xavier *et alii*, 1991, Tarraco - *Guía Arqueológica*, Edicions El Mèdol, Tarragona.

ARANEGUI GASCÓ, Carmen *et alii*, 1987, «El Foro de Saguntum: La Planta Arquitectónica», *Los Foros Romanos de las Provincias Occidentales*, Ministério de Cultura, Madrid, pp. 73-97.

ARANEGUI GASCÓ, Carmen, 1992, «Un Templo Republicano en el Centro Cívico Saguntino», *Templos Romanos de Hispania*, Cuadernos de Arquitectura Romana, Universidad de Murcia, pp.67-82..

IDEM, 1994, «De la ciudad Ibérica a la Ciudad Romana: Sagunto», *Actas do XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica*, I, Tarragona., pp.69-78.

ARBULO BAYONA, Joaquín Ruiz de, 1992, «El Templo del Foro de Ampurias y la Evolución de los Foros Republicanos», *Templos Romanos de Hispania*, Cuadernos de Arquitectura Romana, Universidad de Murcia, pp. 11-37.

ARIÑO GIL. E. *et alii*, 1994, «La Articulación de los Catastros Rurales con las Ciudades Romanas en Hispania», *Actas do XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica*, II, Tarragona, pp 34-36.

ARRIBAS; Antonio e TARRADELL, 1987: «El Foro de Pollentia. Noticias de las Primeras Investigaciones», *Los Foros Romanos de las Provincias Occidentales*, Ministério de Cultura, Madrid, pp.121-136.

ARRUDA, Ana Margarida e GONÇALVES, Luís Jorge, 1993, «Sobre a Romanização do Algarve», *Actas do II Congresso Peninsular de História Antiga*, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, pp. 455-465.

ARTHUR, Maria de Lourdes Costa, 1983, «Meróbriga. Santiago do Cacém», *Caesaraugusta* 57-58, Institución Fernando el Católico, Zaragoza.

AZZENA, Giovanni,1987, *Cittá Antiche in Italia*, “L’Erma” di Brestschneider, Roma.

BALESTEROS, Carmen e OLIVEIRA, Jorge, 1989, *Levantamento Arqueológico da Barragem da Apertadura*, Câmara Municipal de Marvão.

BALIL, A., 1972 (I e II),1973 (III),1974 (IV) *Casa y Urbanismo en la España Antigua*, Santiago de Compostela.

IDEM, 1983, «Arqueología Urbana y Arqueología del Territorio», *Primeiras Jornadas de Arqueología en las Ciudades Actuales*, Zaragoza, 14,15 e 16 de Janeiro de 1983, Delegación de Patrimonio Historico-Artístico de Zaragoza, pp. 19-27.

IDEM, 1987, «Forum y Fora en el Noroeste Peninsular», *Los Foros Romanos de las Provincias Occidentales*, Ministerio de Cultura, Madrid.

BALLART, Josep, 1997, *El Patrimonio Histórico y Arqueológico: Valor y Uso*, Editorial Ariel, Barcelona.

- BALTY, Jean CH. 1991, *CVRIA ORDINIS*, Palais des Académies, Bruxelas.
- IDEM., 1994, «Le Centre Civique des Villes Romaines et ses Espaces Politiques et Administratifs», *Actas do XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica*, I, Tarragona, pp. 91-107.
- BANDEIRA FERREIRA, Fernando, 1959, «O Problema da Localização de Cetóbriga», *Conimbriga*, Universidade de Coimbra, pp.41-69.
- BANDINELLI, Ranuccio Bianchi, 1969, *Rome le Centre du Pouvoir: L'Art Romain des Origines a la Fin du Deuxième Siècle (L'Univers des Formes)*. Gallimard, Paris.
- BAPTISTA, João Maria, 1876, *Chorografia de Portugal*, «Concelho de Sant'iago do Cacem», Vol. IV, Typographia da Academia Real das Sciencias.
- BARATA, Maria Filomena Santos, 1990, «Conservação, Salvaguarda e Valorização dos Sítios Arqueológicos – Uma Reflexão», *Actas das IV Jornadas Arqueológicas*, Associação dos Arqueólogos Portugueses, Lisboa, pp.61-67.
- IDEM, 1993, «Alguns Vidros Romanos do Museu de Santiago do Cacém», *Vipasca* nº 2, pp.73-76.
- IDEM, 1993, «A Cidade Romana de Miróbriga, Portugal», *Revista de Arqueología*, Maio 1993, Zugarto Ediciones, Madrid, pp.36-47.
- IDEM, 1993, «A Cidade Romana de Miróbriga», *Al-Madan*, Julho 1993, Almada, pp 13-20.
- IDEM, 1993, *Resenha Historico-Urbanística de Santiago do Cacém*, Gabinete Técnico Local da Câmara Municipal de Santiago do Cacém.
- IDEM, 1994, «A propósito do Touro esculpido de Miróbriga», *Vipasca*, nº 3, Aljustrel, pp.73-77.
- IDEM, 1994, «Conservação, Salvaguarda e Valorização dos Sítios Arqueológicos em Meio Urbano», *Actas do Encontro de Arqueologia Urbana*, Braga, pp.265-276.
- IDEM, 1994, «O Território de Miróbriga», *Actas do XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica*, II, Tarragona, pp. 128-132.
- IDEM, 1997, «O *Promontorium Sacrum* e o Algarve entre os Escritores da Antiguidade», *Noventa Séculos entre a Serra e o Mar*, IPPAR, Lisboa, pp.117-133.
- IDEM, 1997, «Ruínas de Miróbriga», *Pelo Caminho das Pedras*, Câmara Municipal de Santiago do Cacém, pp.19-21.
- BARATA, Maria Filomena Santos e CORREIA, Susana Helena, 1992, *Miróbriga no Mundo Romano*, C. M. Santiago do Cacém.
- BARATA, Filipe Themudo e MASCARENHAS, José Manuel de, 1997, «Território de Ebora, e a Organização e Ordenamento da Paisagem Envolvente», *Paisagens Arqueológicas a Oeste de Évora*, Câmara Municipal de Évora, pp. 61-70.
- BARRERA ANTON, José Luis de la, 1984, *Los Capiteles Romanos de Mérida*, Monografias Emeritenses, 2, Museo Nacional de Arte Romano,

BARRIENTOS VERA, 1997, «Baños romanos em Mérida», *Mérida, Excavaciones Arqueológicas*, Consorcio Ciudad Monumental Histórico-artística y Arqueológica de Mérida, pp. 259-279.

BARROSO, Yolanda e MORGADO, Francisco, 1997, Mérida, Consorcio de la Ciudad Monumental Histórico-Artística y Arqueológica de Mérida.

BARRUOL, G. e MARICHAL, R., 1987, «Le Forum de Ruscino», *Los Foros Romanos de las Provincias Occidentales*, Ministerio de Cultura, Madrid, pp. 54.

BATATA, Carlos, 1997, *Carta Arqueológica do Concelho de Tomar*, Centro de Estudos e Protecção do Património da Região de Tomar, Tomar.

BAYET, Jean, 1994, *La Religion Romana – Historia política y psicológica*, Ediciones Cristiandad, Madrid

BEDON, Robert *et alii*, 1988, *Architecture et Urbanisme en Gaule Romaine*, Editions Errance, Paris.

BEIRÃO, C. de Mello *et alii*, 1985, «Depósito Votivo da II Idade do Ferro de Garvão. Notícia da Primeira Campanha de Escavações», *Arqueólogo Português*, S. IV, vol.3, Lisboa, pp.45-135.

BELTRÁN LLORIS, Miguel, 1990, «El valle medio del Ebro y su monumentalización en época republicana y augustea (Antecedentes, Lepida-Celsa y Caesaraugusta)», *Actas do Colóquio «Stadtbild und Ideologie»* (Outubro de 1987), Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Munique, pp.179-206.

BEN ABED AICHA, Benkherdar, 1985, «Thuburbo Majus», *Revista de Arqueología*, nº 50, Zugarto Ediciones, Madrid, pp.33-41.

BENDALA GALÁN, Manuel, 1987, «Los Cartagineses en España». *Historia General de España y América*, I-2, Madrid, pp.115-170.

IDEM *et alii*, 1987, «Aproximación al urbanismo prerromano y a los fenómenos de transición y de potenciación tras la Conquista», *Los Asentamientos Ibéricos ante la Romanización*, Ministerio de Cultura, Madrid, pp. 121-140.

IDEM, 1989-90, «*Capitolia Hispaniarum*», *Anas*, 2-3, Mérida, pp.11-36.

IDEM, 1990, «El Plan Urbanístico de Augusto en Hispania: Precedentes y Pautas Macroterritoriales», *Actas do Colóquio «Stadtbild und Ideologie»* (Outubro de 1987), Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Munique, pp. 25-42.

IDEM, 1992, «Materiales de Construcción Romanos: peculiaridades de Hispania», *Ciencias, Metodologías y Técnicas Aplicadas a la Arqueología*, Ed. Isabel Rodá. Fundación Caixa de Pensions. Publicacions de la Universitat Autònoma de Barcelona, Barcelona.

IDEM, 1994, «La Ciudad en la Hispania Romana», *Actas do XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica, La Ciudad en el Mundo Romano*, I, Tarragona, pp.115-123.

BENDALA GALÁN, Manuel e ROLDÁN GÓMEZ, Lourdes, 1993, *Técnicas Constructivas Romanas en Italica*, Universidad Autónoma de Madrid, Madrid.

IDEM, «El plan urbanístico de Augusto en Hispania: Precedentes y pautas macroterritoriales», Actas do Colóquio «*Stadtbild und Ideologie*» (Outubro de 1987), Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Munique, pp.25-42.

BENTMANN, Reinhard e MULLER, Michael, 1975, *La Villa, Architecture de Domination*, Pierre Mardaga, Bruxelas.

BERCHEM, Denis van, 1971, «Compléments au Rapport sur le premier Thème: Permanence et Descontinuité de la Ville dans le Temps et dans l'Espace, Disparitions, Résurgences, Déplacements, Alternances Topographiques, etc.», *Thèmes de Recherches sue les Villes Antique d'Occident*, Strasbourg (Out. 1971) Édition du Centre National de la Recherche Scientifique, Paris, pp.35-38.

BÉRENGER, 1993, «Le Mondes des Cités», *Sources d'Histoire Romaine*, Larousse, Paris, pp.273-290.

BERROCAL RANGEL, Luis, 1987, «La Urbanística de Augusta Emerita», I e II, *Revista de Arqueología*, nºs 71 e 72, Zugarto Ediciones, Madrid, pp. 36-45 e 29-39.

IDEM, 1989-1990, «Cambio Cultural y Romanización en el Suroeste Peninsular», *Anas* 2-3, pp.103-122, Museo Nacional de Arte Romano, Mérida.

IDEM, 1992, *Los Pueblos Célticos del Suroeste de la Peninsula Iberica*, Editorial Complutense, Madrid.

IDEM, 1995, «La Beturia: Definición y caracterización de un territorio prerromano», *Celtas y Turdulos: La Beturia*, Museo Nacional de Arte Romano, Mérida, pp. 153-180.

BIERS, William *et alii*, 1981¹, *Investigações em Miróbriga*, Caixa de Crédito Agrícola Mútuo de Santiago do Cacém.

BIERS, William *et alii*, 1981², «Investigations at Mirobriga, Portugal in 1981», *Muse* 15, Missouri-Columbia.

BIERS, Jane e William, SOREN, David, 1982, «Excavations at Mirobriga: The 1982 Season», *Muse*, 16, Missouri-Columbia.

BIERS, Jane e William, SLANE, Kathleen W., SOREN, David, 1983, «Mirobriga: The 1983 Season», *Muse*, 17, Missouri-Columbia.

BIERS, Jane, DARLING, Janina, MIKSICEK, Charles, SLANE, Kathleen e SOREN, David, 1984, Mirobriga: A Portuguese-American Project in Southern Portugal, *Muse*, 18, Missouri-Columbia.

BIERS, William, 1985, «Classical Forms and Ideas at Mirobriga, Portugal», *IIPAKTIKA, AOHNA*, pp. 37- 41

BIERS, William *et alii*, 1988, *Mirobriga*, BAR International Series 451, Oxford

BLAKE, Marion Elizabeth, 1947, *Roman Construction in Italy from the Prehistoric Period to Augustus*. Carnegie Institution of Washington (reprint, Klaus Reprint Corporation, 1968, New York)

IDEM, 1959, *Roman Construction in Italy from Tiberius through the Flavians*. Carnegie Institution of Washington (reprint, Klaus Reprint Corporation, 1968, New York).

BLANC, André, 1953, «Valence Romaine», *Cahiers Valentinois* I, Valence-sur-Rhone, pp.21-26.

BLANCO, A., 1982, «Arte de la Hispania Romana. Arquitectura, escultura, pintura, mosaicos, artes menores», *Historia de España. España Romana* (218 a.C.-414 d.C.).II. La sociedad, el derecho, la cultura, Madrid, pp. 557 e ss.

BLÁZQUEZ, José María, 1987, «Arquitectura Griega y Romana en Asia Menor», I e II, *Revista de Arqueología*, nºs 71 e 72, Madrid, pp. 10-19 e 42-49.

BLÁZQUEZ, José María, 1991, *Urbanismo y Sociedad en Hispania*, Ediciones Istmo, Madrid.

IDEM, 1991, «Arquitectura Romana e Siria», *Revista de Arqueología*, nº 125, Zugarto Ediciones, Madrid, pp.40-50.

IDEM, 1991, «El Urbanismo en Siria», *Revista de Arqueología*, nº 126, Zugarto Ediciones, Madrid, pp.44-56.

IDEM, 1990, *Artesanato y Comercio durante el Alto Imperio*, Ediciones Akal, S.A., Madrid.

BLÁZQUEZ, José María; MONTERO, Santiago e MARTÍNEZ-PINNA, Jorge, 1993, *Historia de las Religiones Antiguas: Oriente, Grecia y Roma*, ediciones Cátedra, Madrid.

BLUTSTEIN-LATRÉMOLIÉRE, E., 1991, «Les Places Capitoline d'Espagne». *Mélanges de la Casa de Velázquez*, XXVII, 1, pp 43-64, Paris.

BROWN, Frank E., 1967, *Roman Architecture* (The Great Ages of World Architecture). George Braziller, New York.

BURGHOLZER, Gunther, 1993, «Das *Sacellum* vom Cerro de Maquiz», *Madriider Mitteilungen*, 34, Mainz.

IDEM, 1994, «Templos *in antis* de la Península Ibérica», *Actas do XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica*, II, Tarragona, pp. 78-79.

CABRAL, Caldeira, Francisco, 1960, *A Árvore*, Ministério das Obras Públicas, Lisboa.

CABRAL, Maria Elisabeth Figueiredo Neves, 1976-77, «Lucernas romanas de Miróbriga», *Setúbal Arqueológica*, II-III, pp.455-468.

CANTO, Alicia M^a, 1989, «Colonia Iulia Augusta Emerita: consideraciones en torno a su fundación y territorio», *Gerión*, 7, p. 149 e ss.

IDEM, 1990, «Las tres fundaciones de Augusta Emerita», *Actas do Colóquio Stadtbild und Ideologie* (Outubro de 1987), Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Munique, pp.289-298.

CARCOPINO, Jérôme, s/d, *Vida Quotidiana em Roma*, Livros do Brasil, Lisboa.

CARRERA RAMÍREZ, Fernando, 1993, «La Conservación de Yacimientos Arqueológicos Excavados», *Arqueología y Conservación*, Xinzo de Limia, pp.101-113.

CARVALHO, António Rafael *et alii*, 1996, «Elementos para uma Carta Arqueológica do Período Romano no Concelho de Palmela», *Ocupação Romana dos Estuários do Tejo e do Sado*, Publicações D. Quixote, pp. 111-135.

CASILLAS, Juan Miguel *et alii*, 1993, «La Municipalizacion de Segontia», *Actas do II Congresso Peninsular de História Antiga*, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, pp. 623-632.

IDEM *et alii*, 1996, «Cos - Cuna de Hipocrates», *Revista de Arqueología*, nº 185, Zugarto Ediciones, Madrid, pp. 22-34.

CASTELO-BRANCO, Fernando, 1963, «Aspectos e Problemas Arqueológicos de Tróia de Setúbal», *Revista Ocidente*, nºs 303 a 308.

CENTENO, Rui, 1983, «A Dominação Romana», *História de Portugal*, Publicações Alfa, Lisboa, pp.148-211.

CENTENO, Rui M. S. e SILVA, Armando Coelho Ferreira, 1996, «A Citânia de Sanfins», *De Ulisses a Viriato*, Museu Nacional de Arqueologia, Lisboa, pp. 136-138.

CERRILLO MARTÍN DE CÁCERES, Enrique, 1995, «Los Últimos Romanos en Lusitania. Entre la Tradición y el Cambio». *Los Ultimos Romanos en Lusitania*, Museo Nacional de Arte Romano, Mérida, pp.13-48.

CHEVALLIER, R., 1974, «Cité et territoire. Solutions romaines aux problèmes de l'organization de l'espace». Problématique 1948-1973, A.N.R.W. II, 1, Berlim-Nova York, pp. 649 e ss.

IDEM, 1978, «Le Forum dans la Mentalité Collective Romaine: l'espace-temps de la Cité», *Forum et Plaza Mayor dans le Monde Hispanique*, Paris, pp. 27-32.

CHOISY, Auguste, 1878, *L'Art de batir chez les Romains*, Forni Editore, Bologna.

CHUECA, F. 1974, «Consideraciones sobre el Legado de la Urbanistica Romana en España», *Colloquio Italo-Spagnolo sul tema: Hispania Romana*, Accademia Nazionale dei Lincei, Roma, pp.69 e ss.

CLAVEL-LÉVÊQUE, Monique, 1971, *Villes et Structures Urbanines dans l'Occident Romain*, Paris.

CLAVEL-LÉVÊQUE, Monique e FAVORY, François, 1992, *Les Gromatici Veteres et les Réalités Paysagères: présentation de quelques cas*, Vandenhoeck & Ruprecht in Gottigen.

CLAVEL-LÉVÊQUE, Monique, s/d, *Mathématiques dans L'Antiquité*, Publications de l'Universit, de Saint-Étienne.

CORREIA, Susana Helena, 1987, «Estação Arqueológica de Miróbriga (Santiago do Cacém), Balanço de uma Investigação e Perspectivas de Intervenções Futuras», *Anais da Real Sociedade Arqueológica Lusitana*, Santiago do Cacém, pp. 47-50.

CORREIA, Susana Helena, 1990, *Miróbriga*, Roteiros da Arqueologia Portuguesa, Instituto Português do Património Cultural, Lisboa.

CORREIA, Susana Helena e OLIVEIRA, José Carlos, 1992, “Intervenções Arqueológicas do Serviço Regional de Arqueologia da Zona Sul no Baixo Alentejo”, *Trabalhos de Antropologia e Etnologia*, Vol. 32, Porto, pp. 315-321.

CORREIA, Virgílio Hipólito, 1995¹, «A Transição entre o Período Orientalizante e a Idade do Ferro na Betúria Ocidental (Portugal)», *Celtas e Turdulos: la Beturia*, Museo Nacional de Arte Romano, Merida, pp.129-149.

IDEM, 1995², «The Iron Age in South and Central Portugal and the Emergence of Urban Centres», *Social Complexity and the Development of Towns in Iberia (From the Copper Age to the Second Century AC)*, ed. Barry Cunliffe & Simon Keay, Oxford University Press, pp.237-262.

IDEM, 1996: «Os Povoados da 1ª Idade do Ferro do Sul de Portugal», *De Ulisses a Viriato*, Museu Nacional de Arqueologia, Lisboa, pp. 82-93.

IDEM, 1996: «O Sítio Arqueológico de Garvão e o seu Depósito Ritual», *De Ulisses a Viriato*, Museu Nacional de Arqueologia, Lisboa, pp:101-106.

CORTIJO CEREJO, Mª Luisa, 1990, *El Municipio Romano de VLIA*, Colección de Estudios Cordobeses, Córdoba.

COSME, Carlos Dinis, 1985, «Ruínas de Tróia: Algumas Fontes Históricas», *Património*, 3/4, Associação para a Salvaguarda do Património Cultural e Natural da Região de Setúbal, Setúbal, pp. 12-14.

COSTA, Américo, 1948, *Diccionario Chorographico de Portugal Continental e Insular*, Livraria Civilização, Porto, pp. 752-759.

COSTA, J. Marques da, 1960, *Novos Elementos para a Localização de Cetóbriga. Os Achados Romanos na Cidade de Setúbal*, Câmara Municipal de Setúbal.

COSTA, J. Miguel e DIOGO, A.M.Dias, 1996, «Elementos sobre a Produção de Ânforas e a Transformação Piscícola em Sines durante a Época Romana», *Ocupação Romana dos Estuários do Tejo e do Sado*, Publicações D. Quixote, pp. 107-110.

COZZO, Giuseppe, 1970, *Ingegneria Romana*, Multigrafica Editrice, Roma.

COULANGES, Fustel de, 1988, *A Cidade Antiga*, Clássica Editora, Porto.

DARLING, Janina K., MIKSICEK, Charles, e SOREN, David, 1984, «Mirobriga: A Portuguese American Project in Southern Portugal», *Muse* 18, Missouri-Columbia.

DELLE DONNE, Marcella, 1983, *Teorias sobre a Cidade*, Edições 70, Lisboa.

DIAS, Luisa Ferrer, 1976-77, «Terra Sigillata de Miróbriga», *Setúbal Arqueológica*, II-III, pp. 361-422.

DIAS, Lino Tavares, 1996, «Contributo para a Análise do Ordenamento do Território marginal do Rio Douro», *Douro - Estudos & Documentos*. Ano nº2, pp. 31-55.

DIAS, Lino Tavares, 1997, *Tongobriga*, IPPAR, Lisboa.

DIOGO, A.M. Dias, 1996, «Elementos sobre Ânforas de fabrico Lusitano», *Ocupação Romana dos Estuários do Tejo e do Sado*, Publicações D. Quixote, pp.61-71.

DOMERGUE, Claude, 1987, *Catalogue des Mines et des Fonderies antiques de la Péninsule Ibérique*, I e II, Diffusion de Bocard, Madrid.

DUNBABIN, Katherine M.D., 1993, «The Use of Private Space», *Actas do XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica*, I, Tarragona, pp. 165-175.

DUPRÉ I RAVENTÓS, Xavier, 1990, «Un Gran Complejo Provincial de Época Flavia en Tarragona: aspectos cronológicos», *Actas do Colóquio «Stadtbild und Ideologie»* (Outubro de 1987), Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Munique, pp.319-327.

IDEM, 1995, «New Evidence for the Study of the Urbanism of Tarraco», *Social Complexity and the Development of Towns in Iberia (From the Copper Age to the Second Century AC)*, ed. Barry Cunliffe & Simon Keay, Oxford University Press, pp.355-369.

DURÁN CABELLO, Rosalia María, 1991-92, «Técnicas de Edilicia Romana en Mérida (I)»; *Anas*, IV-V, Mérida, pp. 45-80.

DUVAL, P.M., 1963, «L'Originalité de l'Architecture Gallo-Romaine», *Le Rayonnement des Civilisations Grecque et Romaine sur les Cultures Périphériques*, Ie. Congrès International d'Archéologie Classique, Paris, pp. 41-44.

ENCARNAÇÃO, José, 1975, *Divindades Indígenas sob o Domínio Romano em Portugal*, Lisboa.

IDEM, 1984, *Inscrições Romanas do Conventus Pacensis*, Instituto de Arqueologia, Faculdade de Letras de Coimbra.

IDEM, 1987, «Monumento Funerário posto a descoberto em Santa Margarida do Sado (Ferreira do Alentejo)», *Anais da Real Sociedade Arqueológica Lusitana*, Santiago do Cacém, pp.31-36.

IDEM, 1993: «Decreto decurionum. Algumas notas sobre o mecanismo decisório municipal na Hispânia romana», *Ciudad y Comunidad Cívica en Hispania* (Siglos II y III d. C.), Casa de Velázquez, Madrid, pp.59-64.

IDEM, 1990, «A Religião», *Nova História de Portugal*, Editorial Presença, Lisboa.

IDEM, 1991, «Recensões Bibliográficas», *Conimbriga*, 30, Faculdade de Letras de Coimbra.

IDEM, 1994, «A Valorização e a Defesa do Ambiente ao longo da História», *Estudos Autárquicos*, nº2 - 1º Semestre, Coimbra.

IDEM, 1996, «Problemas em aberto na Epigrafia Mirobrigense», *Conímbriga*, nº 35, Faculdade de Letras de Coimbra, pp.129-146.

ENNABLI, A., 1985, «Cartago Romana», *Revista de Arqueología*, nº 50, Zugarto Ediciones, Madrid, pp. ;

ENRÍQUEZ NAVASCUÉS, Juan Javier, 1995, «Los Pueblos Prerromanos de Extremadura», *Celtas y Turdulos: la Beturia*, Museu Nacional de Arte Romano, Mérida, pp. 49-76.

IDEM, 1997, «La Mérida Prerromana y el Poblamiento Pre y Protohistórico de su Comarca», *Mérida, Ciudad y Patrimonio*, nº1, Consorcio Ciudad Monumental Histórico-artística y Arqueológica de Mérida, pp. 29-43.

ESTORNINHO, Alexandra *et alii*, 1993, «O Castelo de Aljustrel», *Vipasca*, 2, pp.11-40, Aljustrel.

ÉTIENNE, Robert, 1974, *Le Culte Impérial dans la Péninsule Ibérique d'Auguste à Diocletien*, Paris.

ÉTIENNE, Robert, 1993: «Sociabilité et Hiérarchie urbaine dans la Péninsule Ibérique romaine impériale», *Ciudad y Comunidad Cívica en Hispania* (Siglos II y III d. C.), Casa de Velázquez, Madrid, pp. 85-91.

ETIENNE, Robert *et alii*, 1994, *Un Grand Complexe Industriel a Tróia (Portugal)*, E. Boccard, Paris.

EUZENNAT, Maurice, 1994, «Principia militares e forums civils», *Actas do XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica*, I, Tarragona, pp.197-203.

FABIÃO, Carlos, 1992, «O Passado proto-histórico e Romano», *História de Portugal*, ed. Círculo de Leitores, Lisboa.

IDEM, 1993-1994, «O Azeite da Bética na Lusitania», *Conimbriga*, 32-33, pp.219-245, Faculdade de Letras de Coimbra.

IDEM, 1997, «A Exploração dos Recursos Marinhos», *Portugal Romano, A Exploração dos Recursos Naturais*, Museu Nacional de Arqueologia, Lisboa, pp. 35-58.

FABRE, Georges, 1970, «Le Tissu Urbain dans le Nord-Ouest de la Péninsule Ibérique», in *Latomus*, Tomo XXIX, Fascículo 2, Wetteren.

FALCÃO, Bernardo, pub. 1931-32, «Memórias da Antiga Miróbriga» (segundo manuscrito do século XVIII), *Nossa Terra*, n.ºs 10, 12, 14, 17, 18, 20, 21, 23, 28.

FALCÃO, José António *et alii*, 1988, «Epigrafia Romana do Concelho de Santiago do Cacém», *Anais da Real Sociedade Arqueológica Lusitana*, 2ª série, Santiago do Cacém, pp. 37 a 49.

FARIA, António Marques de, 1988, «A Numária de *Cantnipo», *Conimbriga*, Instituto de Arqueologia, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, Coimbra, pp. 91-99.

IDEM, 1989, «A Presença Romana no Território Português», *Conimbriga*, Instituto de Arqueologia, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, Coimbra.

IDEM, 1992, «Ainda sobre o Nome Pré-Romano de Alcácer do Sal», *Vipasca*, n.º 1, Aljustrel, pp. 39-48.

IDEM, 1995, «Plínio-o-Velho e os Estatutos das Cidades Privilegiadas Hispano-Romanas Localizadas no Actual Território Português», *Vispasca*, n.º 4, Aljustrel, pp. 89-99.

IDEM, 1996, «Emissões Monetárias, *Imperatoria Salacia* e *Caesaraugusta*, algumas questões historiográficas», *Vipasca*, n.º 5, Aljustrel, pp. 117-119.

FARIA, João Carlos e FERREIRA, Marisol Aires, 1991, «Estação Romana do Cerrado do Castelo», *Conimbriga* XXX, Coimbra, pp. 95-104.

FASOLO, Furio, 1962, «L'Architettura Romana di Efeso», *Bollettino del Centro di Studi per la Storia dell' Architettura*, 18, Casa dei Crescenzi, Roma.

FAUDUET, Isabelle, 1993, *Atlas des Sanctuaires Romano-Celtiques de Gaule*, «Archeologie Aujourd'hui», Editions Errance, Paris.

IDEM, 1993, *Les Temples de Tradition Celtique en Gaule Romaine*, Editions Errance, Paris.

FEIO, Mariano, 1983, *Le Bas Alentejo et l'Algarve*, Instituto Nacional de Investigação Científica, Évora.

FERNADES, Maria Amélia, 1994, «Bracelete», *Um Gosto Privado, um Olhar Público*, Museu Nacional de Arqueologia, Lisboa, p. 134.

FERNANDEZ-GALIANO RUIZ, Dimas, «*Complutum*, Ciudad Romana», *Revista de Arqueología*, Ano 3, nº19, Zugarto Ediciones, Madrid, pp.23-33.

FERNÁNDEZ VEGA, Pedro Ángel, 1993, *Arquitectura y Urbanística en la Ciudad Romana de Julióbriga*, Universidad de Cantabria, Ayuntamiento de Torrelavega.

FERREIRA, Carlos Jorge Alves *et alii*, 1993, *O Património Arqueológico do Distrito de Setúbal*, Associação de Municípios do Distrito de Setúbal, Setúbal.

FINCKER, Myrriam e TASSAUX, Francis, 1992, «Les Grands Sanctuaires “Ruraux” d'Aquitaine et le Culte Impérial», *Mélanges de l'École Française de Rome - Antiquité*, Tomo 104-1, Roma.

FONSECA, Rita, 1993, «Evolução Morfológica do Sistema Lagunar de Santo André ao longo de 40 anos», *Actas do Encontro sobre a Lagoa de Santo André*, Associação Cultural de Santiago do Cacém, pp. 11-28.

FORTES, Mário, 1997, *Ruínas Romanas de Miróbriga: Qualidade Visual da Paisagem - Programa Preliminar*. IPPAR, Lisboa

FRADE, Helena, 1993¹, «As Termas Medicinais da Época Romana em Portugal», *Actas do II Congresso de História Antiga*, Coimbra, pp.873-900. FRADE,

IDEM, 1993², «As Termas do Portugal Romano», *História de Portugal*, Ediclube, Lisboa, pp.350-355.

IDEM, 1994, «La Technique Constructive de Quelques Monuments de la Lusitanie», *L'Africa Romana*, Cartagena, pp.1017-1027.

FRADE, Helena e CAETANO, José Carlos, 1993, «Ritos Funerários Romanos no Nordeste Alentejano», *Actas do II Congresso de História Antiga*, Coimbra, pp.847-872.

FRADE, Helena, e MOREIRA, José Beleza, 1993, «A Arquitectura das Termas Romanas de S. Pedro do Sul», Separata da Revista de la Facultad de Geografía e Historia, *Espacio, Tiempo y Forma*, Serie II, 1992, pp. 515-544.

GARCÍA Y BELLIDO, Antonio, 1958, «Las Colonias Romanas de la Provincia Lusitania», *Arqueología e História*, Vol. VIII, VIII série.

IDEM, 1966, *Urbanística de las Grandes Ciudades del Mundo Antiguo*, Instituto Español de Arqueologia, Madrid.

IDEM, 1969, «Arquitectura Urbana en la Roma Imperial, Rascacielos y Arqueologia», *Actas das I Jornadas Arqueológicas*, vol.II, Lisboa.

IDEM, 1990, *Arte Romano*, Consejo de Investigaciones Científicas, Madrid.

GARCÍA MARCOS, Victorino e VIDAL ENCINAS, 1995, «Recent Archaeological Research at Asturica Augusta», *Social Complexity and the Development of Towns in Iberia (From the Copper Age to the Second Century AC)*, ed. Barry Cunliffe & Simon Keay, Oxford University Press, pp. 371-394.

GIARDINA, Andrea (editor) 1986, *Società Romana e Imperio Tardoantico*, Vol. II : «Roma: Política, Economia, Paesaggio Urbano», Editori Laterza, Roma-Bari.

GIULIANI, Cairolí Fulvio, 1990, *L'Edilizia nell'Antichità*, La Nuova Italia Scientifica, Roma.

GOMES, Mário Varela e SILVA, Armando Coelho Ferreira da, 1994, *Proto-História de Portugal*, Universidade Aberta, Lisboa.

CONGÉS, Anne Roth, 1987, «L'hypothèse d'une basilique à deux nefs à Conimbriga et les transformations du forum», *Mélanges de l'École Française de Rome. Antiquité*, 99, pp.711-751.

GORGES, Jean-Gérard, 1992, «Archéologie et économie des Campagnes Hispano-Romaines: Vingt-Cinq Ans de Bibliographie Commentée», Separata de *Mélanges de la Casa de Velázquez*, Tome VXXVIII - 1, Madrid.

GOUDINEAU, Christian, 1980, *Histoire de la France Urbaine*, I, «La Ville Antique», Paris.

GRENIER, Albert, 1969, *Le Génie Romain dans la Religion, la Pensée et l'Art*, Éditions Albin Michel, Paris.

GRIMAL, Pierre, s/d, *A Vida em Roma na Antiguidade*, Publicações Europa-América, Lisboa.

IDEM, 1960, *La Civilisation Romaine*. Cap. X «Les Grandes Villes Impériales». Paris, pp. 329-342.

GRANT, Michael, 1970, *The Roman Forum*, Weidenfeld & Nicolson, Londres

GROS, Pierre, 1990, «Téâtre et culte impérial en Gaule Narbonnaise et dans la Péninsule Ibérique», Actas do Colóquio «*Stadtbild und Ideologie*» (Outubro de 1987), Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Munique, 381-390.

IDEM, 1993, «Comprendre la Ville Romaine? Perspectives et Problèmes d'une Approche Structurale», Actas do XIV Congresso Internacional de Arqueologia Clásica, I, Tarragona, pp.45-55.

IDEM, 1994, «L'Amphithéâtre dans la Ville Politique "Culturelle" et Urbanisme aux Deux Premiers Siècles de l'Empire», *El Anfiteatro en la Hispania Romana*, Junta de Extremadura, Mérida, pp.13-29.

IDEM, 1996, *L'Architecture Romaine*, Picard Editeur, Paris.

GROS, Pierre e TORELLI, Mario, ed. 1992, *Storia dell' Urbanistica, Il Mondo Romano*, Editori Laterza, Roma-Bari.

GRÜNHAGEN, Wilhelm, 1970, «Escavações nos Terraços do Santuário de Munigua», Actas e Memórias do I Congresso Nacional de Arqueologia, Instituto de Alta Cultura, Lisboa, pp. 95-103.

GUERRA, Amílcar, 1995, *Plínio-o-Velho e a Lusitânia*, Edições Colibri, Lisboa.

GUIMARÃES, Paulo, 1996, «O Alentejo e o Desenvolvimento Mineiro durante a Regeneração», », *Mineração no Baixo Alentejo*, Câmara Municipal de Castro Verde, pp. 114-129.

GUIART I DURÁN, Josep e PADRÓS I MARTÍ, Pepita, 1990, «Baetulo. Cronología y Significación de sus Monumentos», Actas do Colóquio «*Stadtbild und Ideologie*» (Outubro de 1987), Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Munique, pp.165-178.

GUIART I DURAN, Josep, 1993, «La Ciutat Romana en 'àmbit de Catalunya», in *La Ciutat Hispano Romana*, Ministério da Cultura, Tarragona

GUICHARD, Pascal, 1993: «Les effets des mesures flaviennes sur la hiérarchie existant entre cités de la Péninsule Ibérique», *Ciudad y Comunidad Cívica en Hispania* (Siglos II y III d. C.) , Casa de Velázquez, Madrid, pp.67-84.

HANSON, Jonh Arthur, 1959, *Roman Theater-Temples*, Greenwood Press Publishers, Princeton, New Jersey.

HARMAND, Louis, 1970, *L'Occident Romain*, Cap. XII «L'Urbanization, Facteur de Romanisation», Payot, Paris, pp. 291-320.

HAUSCHILD, Theodor, 1989-90, «Arquitectura Religiosa Romana em Portugal», *Anas*, nºs 2-3, Museo Nacional de Arte Romano, Mérida, pp.57-76.

IDEM, 1992, «Los Templos Romanos de Munigua (Sevilla)», *Templos Romanos de Hispania*, Cuadernos de Arquitectura Romana, Universidad de Murcia, pp.133-143.

IDEM, 1992, «El Templo Romano de Évora», *Templos Romanos de Hispania*, Cuadernos de Arquitectura Romana, Universidad de Murcia, pp. 107-117.

IDEM, 1994, «El Templo Romano de Évora, Nuevas Investigaciones», Actas do XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica, II, Tarragona, pp. 197-200.

IDEM, 1997, «Milreu, Estói (Faro) – Villa romana e Santuário», *Noventa Séculos entre a Serra e o Mar*, IPPAR, Lisboa, pp.407-413.

HERNÁNDEZ, Emilia, 1987, «El Teatro Romano de Sagunto», Actas do Colóquio «*Stadtbild und Ideologie*», (Outubro de 1987), Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Munique, pp.251-258.

HIDALGO PRIETO, Rafael, 1994, «Nuevos Datos en torno al Urbanismo de la Córdoba Tardorromana», Actas do XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica, II, Tarragona, pp. 207-208.

IDEM *et alii*, 1994, «Cercadilla, un Yacimiento Clave par la Historia de Córdoba», *Revista de Arqueología*, nº 163, Zugarto Ediciones, Madrid, pp. 40-51.

IDEM e Keay, Simon, «Recent Work in Italica», *Social Complexity and the Development of Towns in Iberia (From the Copper Age to the Second Century AC)*, ed. Barry Cunliffe & Simon Keay, Oxford University Press, pp.395-420.

HOPKINS, Keith, 1996, «La romanización: asimilación, cambio y resistencia», *La Romanización en Occidente*, Actas Editorial, Madrid, pp.15-43.

HORNE, P. e KING. A., 1981, «Roman Celtic Temples in Continental Europe: a Gazetteer of those with known Plans», *Temples, Churches and Religion*, BAR, British Series, 109, p. 21.

IGLESIAS-GIL, José M., 1994, «Aprovechamiento del Suelo Urbano en Iuliobriga: Tradición y Modelos Importados», Actas do XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica, II, Tarragona pp. 209-211.

JIMÉNEZ SALVADOR, José Luis, 1987¹, *Arquitectura Forense en la Hispania Romana*, Departamento de Ciencias de la Antigüedad, Universidad de Zaragoza, Zaragoza.

IDEM, 1987², «Los Modelos Constructivos en la Arquitectura Forense de la Península Ibérica», *Los Foros Romanos de las Provincias Occidentales*, Ministerio de Cultura, Madrid, pp. 173-177.

IDEM, 1989-90, «Arquitectura Religiosa Romana en Corduba – *Colonia Patricia*: Panorama y Perspectivas», *Anas 2-3-*, Museu Nacional de Arte Romano, Mérida, pp. 77-86.

JONES, A.H.M., 1984, *L'Economia Romana*, Piccola Biblioteca Einaudi, Turim.

JÚDICE GAMITO, Teresa, 1986, *Social Complexity in Southwest Iberia (8th to 3rd cents.B.C.) - Aspects of evolution and interaction*, Cambridge.

IDEM, 1996, «O Castro de Segóvia e a Componente Céltica em Território Português», *De Ulisses a Viriato*, Museu Nacional de Arqueologia, Lisboa, pp. 107-111.

IDEM, 1996: «A Cerâmica estampilhada», *De Ulisses a Viriato*, Museu Nacional de Arqueologia, Lisboa, pp. 112-117.

KAHLER, Heinz, 1970, *Der Römische Tempel*, Gebr. Mann Verlag, GmbH, Berlin.

KEAY, S.J., 1988, *Roman Spain*, British Museum Publications Limited, Londres.

IDEM, 1994, «Towns in the Roman World: Economic Centres or Cultural Symbols?», *Actas do XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica*, I, Tarragona pp. 253-259.

IDEM, 1995, «Innovation and Adaptation: The Contribution of Rome to Urbanism in Iberia», *Social Complexity and the Development of Towns in Iberia (From the Copper Age to the Second Century AC)*, ed. Barry Cunliffe & Simon Keay, Oxford University Press, pp. 291-337.

KOPPEL, Eva Maria, 1990, «Relieves arquitectónicos de Tarragona», *Actas do Colóquio «Stadtbild und Ideologie»*, (Outubro de 1987), Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Munique, pp.328-340.

KURTZ, 1995, William S. «Lo Céltico en el Contexto de la Arqueología Europea», *Celtas y Turdulos: La Beturia*, Museo Nacional de Arte Romano, Mérida, pp.9-48.

LEAL, Pinho, 1880, *Diccionario Geographico*, Vol. 9, Livraria Editora de Mattos Moreira & Companhia.

LE ROUX, Patrick, 1995, *Romains d'Espagne, Cités et Politique dans les Provinces – II^e siècle av.J.-C. – III^e siècle ap. J.-C.*, Armand Colin Éditeur, Paris.

LE ROUX, Patrick e TRANOY, 1983/84, «Villes et Fonctions Urbaines dans le Nord-Ouest Hispanique sous Domination Romaine», *Portugalia*, Instituto de Arqueologia da Faculdade de Letras do Porto, pp. 199-207.

LE ROUX, Patrick, 1993, «Peut-on parler de la cité hispano-romaine aux II^e - III^e siècles?», *Ciudad y Comunidad Cívica en Hispania* (Siglos II y III d. C.) , Casa de Velázquez, Madrid, pp.188-195.

IDEM, 1995, *Romains d'Espagne, Cités et Politique dans les Provinces – II^e siècle av.J.-C. – III^e siècle ap. J.-C.*, Armand Colin Éditeur, Paris.

LEÓN ALONSO, Pilar, 1977-78, «Notas sobre Técnica Edilicia en Itálica», *AEspA* 50-51, pp.143 e ss.

IDEM, «Arqueologia de Italica», *Revista de Arqueología*, ano 4, nº 30, Zugarto Ediciones Madrid, pp. 38-50.

IDEM, 1990, «Ornamentación Escultórica y Monumentalización en las Ciudades de la Bética», Actas do Colóquio «*Stadtbild und Ideologie*», (Outubro de 1987), Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Munique, pp.367-380.

IDEM, 1993, «La Ciutat Hispano-Romana a Andalusia», *La Ciutat Hispano-Romana*, Barcelona, pp. 12-53.

IDEM, 1995, *Esculturas de Itálica*, Junta de Andalucía. Consejería de Cultura.

LEVAU, Philippe, 1993, «La Ville Romaine et son Espace Territorial», Actas do XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica, I, Tarragona, pp. 273-284.

LEVI, Mario Attilio, 1989, *La Città Antica*, “L’Erma” di Bretschneider, Roma.

LOBATO, «A Necrópole Romana de Gulpilhares», Vila Nova de Gaia, *Portugalia*, Nova Série, Vol. XVI, pp. 31-110.

LUGLI, Giuseppe, 1968, *La Tecnica Edilizia Romana*, Presso Giovanni Bardi Editore, Roma.

LUZÓN NOGUÉ, José M^a, 1982, «Consideraciones sobre la Urbanística de la Ciudad Nueva de Italica», *ITALICA, Actas da las Primeras Jornadas sobre Excavaciones Arqueológicas en Itálica*, Ministerio de Cultura, Sevilha, pp. 77-95.

Pe. MACEDO E SILVA, António, 1869, *Annaes do Municipio de Sant'Iago de Cacem*, Vol.I e II, Imprensa Nacional, Lisboa.

IDEM, 1843, «O Castello de Santhiago de Cacem», in *O Panorama*, p.121.

MACIEL, Justino, 1995, «A Arte da Época Clássica (Séculos II a.C.-II d.C.)» e «A Arte da Antiguidade Tardia (Séculos III-VIII, ano de 711)», *História de Arte Portuguesa*, Círculo de Leitores, Lisboa.

IDEM, 1996, *Antiguidade Tardia e Paleocristianismo em Portugal*, Edição do Autor, Lisboa.

MAIA, Manuel, 1980, «Povos do Sul de Portugal nas Fontes Clássicas», *Clio* 2, pp.67-70.

IDEM, 1988, «Os Castella do Sul de Portugal», Actas do I Encontro de Arqueologia da Região de Beja, 1986, *Arquivo de Beja*, Vol.III, 2^a Série, Beja.

MAIA, Manuel e Maria Garcia, 1996, «Os Castella do Sul de Portugal e a Mineração da Prata nos Primórdios do Império», *Mineração no Baixo Alentejo*, Câmara Municipal de Castro Verde, pp. 60-81.

MAÑANES, Tomás, 1983/84, «*Asturica Augusta*, la Ciudad y su Entorno», *Portugalia*, Instituto de Arqueologia da Faculdade de Letras do Porto, pp. 215-229.

MAÑANES, T. e SOLANA, J.M., 1978, «Ciudades y Vias Romanas en la Cuenca del Duero», *Hispania Antigua*, VII, Valladolid.

MANUPPELLA, G. *et alii*, 1984, *Carta Geológica de Portugal - Nota Explicativa da Folha 7*, Serviços Geológicos de Portugal, Lisboa.

MANSUELLI, G.A., 1974, «Considerazioni sull'urbanistica della Spagna romana». Colóquio italo-espanhol *Hispania Romana*, Roma, pp.87-94.

MANTAS, Vasco Gil, 1987, «As Primitivas Formas de Povoamento Urbano em Portugal», *Povos e Culturas*, Centro de Estudos dos Povos e Culturas de Expressão Portuguesa, Universidade Católica, Lisboa, pp.13-55.

MANTAS, Vasco Gil, 1988, «Implantação Rural Romana em torno da *Villa* de S. Cucufate», *Arquivo de Beja*, III volume, 2ª série. pp:199-214. », *Noventa Séculos entre a Serra e o Mar*, IPPAR, Lisboa.

IDEM, 1990, “Teledetecção e Urbanismo Romano: O Caso de Beja”, *Geociências*, Revista da Universidade de Aveiro, Vol. 5, fasc. 1 (75-88).

IDEM, 1993, «As Fundações Coloniais no Território Português nos Finais da República e Inícios do Império», *Actas do II Congresso Peninsular de História Antiga*, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, pp. 468-509.

IDEM, 1994, «Olisiponenses: Epigrafia e Sociedade na Lisboa Romana» e «Lápide», *Lisboa Subterrânea*, Museu Nacional de Arqueologia, Lisboa, pp. 70-75 e 218.

IDEM, 1996¹, «Em torno do Problema da Fundação e Estatuto de Pax Iulia», *Arquivo de Beja*, Vol.II/III, Série III, pp.41-62.

IDEM, 1996², «Comércio Marítimo e Sociedade nos Portos Romanos do Tejo e do Vale do Sado», *Actas das Primeiras Jornadas sobre Romanização dos estuários do Tejo e do Sado*, Publicações Dom Quixote, Lisboa, pp. 343-371.

IDEM, 1997, «As *Civitates*: Esboço da Geografia Política e Económica do Algarve Romano», *Noventa Séculos entre a Serra e o Mar*, IPPAR, Lisboa.

MAR, Ricardo, e RUIZ DE ARBULO, Joaquín, 1990, «El Foro de Ampurias y las transformaciones augusteas de los foros de la Tarraconense», *Actas do Colóquio «Stadtbild und Ideologie»* (Outubro de 1987), Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Munique, pp. 145-164.

MAR, Ricardo, 1994, «Las Termas y su Inserción Urbana en el Occidente Romano», *Actas do XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica*, I, Tarragona pp. 285-290.

MARIA, S. de, 1988, *Gli Archi Onorari di Roma e dell'Italia Romana*. “L’Erma” di Bretschneider, Roma.

MARTA, Roberto, 1990, *Architettura Romana*, Edizioni Kappa, Roma.

IDEM, 1991, *Tecnicas Costruttiva Romana*, Edizioni Kappa, Roma.

MARTÍN-BUENO, Manuel, 1987, «El foro de *Bilbilis* (Calatayud, Zaragoza)», *Los Foros Romanos de las Provincias Occidentales*, Ministerio de Cultura, Madrid, pp. 99-111.

IDEM, 1990, «*Bilbilis*», *Actas do Colóquio «Stadtbild und Ideologie»* (Outubro de 1987), Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Munique, pp.219-240.

- MARTIN HENIG (editor), 1983, *A Handbook of Roman Art*, Phaidon Press, Oxford.
- MARTINS, Artur, 1996, «A Mineração na Hispânia», *Mineração no Baixo Alentejo*, Câmara Municipal de Castro Verde, pp. 94-113..
- MASCARENHAS, J. Fernandes, 1978, «Alguns Subsídios Arqueológicos sobre a Antiga Cidade de Balsa», *Por Terras do Algarve*.
- MATOS, José Luis, 1995, *Inventário do Museu Nacional de Arqueologia - Coleção de Escultura Romana*, Instituto Português de Museus, Lisboa.
- MAYET, Françoise *et alii*, 1996, *Les Amphores du Sado*, Diffusion E. de Boccard, Paris.
- MAYET, Françoise e SILVA, Carlos Tavares, 1996, «Abul: um Estabelecimento Fenício do Baixo Sado», *De Ulisses a Viriato*, Museu Nacional de Arqueologia, Lisboa, pp.52-59.
- MEZQUIRIZ IRUJO, M^a Angeles, «Pompaelo, Ciudad Romana», *Revista de Arqueología*, ano 4, nº 30, Zugarto Ediciones, Madrid, pp. 26-33.
- MIRÓ I ALAIX, M. Teresa, 1996, «Arqueologia Urbana en Tarragona. Problemas de Investigación Y Gestión del Patrimonio Arqueológico», *Ciudades Modernas Superpuestas a las Antiguas*, Mérida (Jul.1996). Resumo da comunicação, s/p.
- MORA DE LOS REYS, Mercedes, ORIA SEGURA, Mercedes, 1991-92, «La Arquitectura Religiosa en la Betica a traves de la Epigrafia», *Anas*, IV-V, Mérida, pp.115-135.
- MORIS, A.E.J., 1992, *Historia de la Forma Urbana*, Editorial Gustavo Gili, Barcelona.
- MOUIRI, A., 1951, *La Casa a Pompei*, Nápoles.
- MURGA GENER, José, 1976, *Proteccion a la Estetica en la Legislacion urbanistica del Alto Imperio*, Publicaciones de la Universidade de Sevilla.
- NICOLET, Claude, 1988, *L'Inventaire du Monde*, Hachette.
- NIELSEN, Inge, 1990, *Thermae et Balnea*, (I e II), Aarhus University, Aarhus.
- NOHL, H., 1963, *Index Vitruvianus*. “L’Erma” di Bretschneider, Roma.
- NOLEN, Jeannette Smit, 1976-77, «Alguns fragmentos de “paredes fines” de Miróbriga», *Setúbal Arqueológica*, II-III, pp.432-454.
- IDEM, 1985, *Cerâmica Comum de Necrópoles do Alto Alentejo*, Fundação da Casa de Bragança, Lisboa.
- NORBERG-SCHULZ, Christian, 1988, *Système Logique de l’Architecture*, Pierre Mardaga ed., Oslo.
- NUNES, Maria Luisa Abreu, 1972, «Moedas romanas de Miróbriga», *Actas das II Jornadas Arqueológicas*, pp.185-193.
- OLIVEIRA, Francisco de, 1993, «A Imagem da Hispânia em Plínio-o-Antigo», *Actas do II Congresso Peninsular de História Antiga*, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, pp.97-109.

OLIVEIRA, Jorge et alii, 1996, “Cidade de Ammaia - Marvão”, *Ibn Maruan*, nº 6, Câmara Municipal de Marvão, pp.15-22.

OLIVEIRA, Tomás e Vitor, «Síntese da Geologia da Faixa Piritosa, em Portugal, e das Principais Minerações Associadas», *Mineração no Baixo Alentejo*, Câmara Municipal de Castro Verde, pp. 8-27.

PAIXÃO, António Cavaleiro, 1983, «Alcácer do Sal», *Informação Arqueológica*, nº3, IPPC, Lisboa, pp.55-59.

IDEM, 1985, «Estação Arqueológica de Tróia», *Arqueologia*, nº 12, Porto.

PAIXÃO, António Cavaleiro et alii, 1994, «O Castelo de Alcácer do Sal», *Actas do Encontro de Arqueologia Urbana*, Bracara Augusta, Vol. XLV, Braga, pp. 215-256.

PALOL, Pedro de, 1987, «El Foro Romano de Clunia», *Los Foros Romanos de las Provincias Occidentales*, Ministério de Cultura, Madrid, pp.153-163.

IDEM, 1989-90, «Los Edificios de Culto en la Ciudad de Clunia», *Anas*, 2-3, Mérida, pp.37-56.

PASTOR MUÑOZ, Mauricio e PACHÓN ROMERO, Juan-Antonio, 1991, «Excavación Arqueológica en Miróbriga: Campañas de 1987/88», *Extremadura Arqueológica II*, Mérida-Cáceres, pp.347-360.

PASTOR MUÑOZ, Mauricio et alii, 1992, *Excavaciones Arqueológicas en el “Cerro del Cabezo”, Capilla, Badajoz. Campañas de 1987/88*. Editora Regional de Extrmadura, Mérida.

PASTOR MUÑOZ, 1993, «Mirobriga Turdulorum: Síntesis Historico-Arqueológica», *Actas do II Congresso Peninsular de História Antiga*, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, pp. 597-621.

PASTOR MUÑOZ, Mauricio et alii, 1992, *Excavaciones Arqueológicas en el “Cerro del Cabezo”, Capilla, Badajoz. Campañas de 1987/88*. Editora Regional de Extrmadura, Mérida.

PEDRERO, Rosa, 1996, “El Hidrónimo Prerromano Mira”, *Emerita*, Tomo LXIV, fasc. 2º, Madrid.

PEREIRA, Esteves e RODRIGUES, Guilherme, 1906, Portugal, *Diccionario Historico, Biographico, Bibliographico, Numismático e Artístico*, Lisboa.

PEREIRA, Maria Adelaide Garcia, 1971, «Subsídio para o Estudo da *Terra Sigillata* de Miróbriga», *Actas do II Congresso Nacional de Arqueologia*, Coimbra, pp. 433-444.

PÉREZ VILATELA, Luciano, 1990, «Estrabón y la División Provincial de Hispania en el 27 a.C.», *Polis*, nº 2, Universidade de Alcala, pp. 99-125.

PERRAULT, Claude, *Compendio de los Diez Libros de Arquitectura de Vitruvio*, (tradução fac-similada de Don Joseph Castañeda de 1761), Comisión de Cultura del Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos, Murcia, 1981.

PIETTE, J., 1973, «Pour une Géographie Sacrée de l’Occident Romain», (Dir. R. Chevallier), *Caesarodunum*, 8.

IDEM, 1984, «La Religion Romaine en Milieu Provincial» (ed. ch. - M. Ternes), *Bulletin des Antiquités Luxembourgeoises*, 15, pp. 75-126.

PINA POLO, Francisco, 1993, «Existió una política romana de urbanización en el Nordeste de la Península Ibérica?», *Habis*, 24, Universidad de Sevilla, pp. 77-94.

IDEM, 1994: «Urbanización y Romanización en el Nordeste de la Península Ibérica», *Actas do XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica*, II, Tarragona, pp.329-331.

PINHO LEAL, 1874, *Portugal Antigo e Moderno - Dicionario*, Livraria Editora Tavares Cardoso & Irmão, Lisboa.

PLOMMER, Hugh, 1973, «Vitruvius and Later Roman Building Manuals», *Cambridge Classical Studies*, s/n, University Press, Cambridge.

PONSICH, Michel, 1990, «*Volubilis* – Origen de la Historia de Marruecos», *Revista de Arqueología*, nº 112, Zugarto Ediciones, Madrid, pp. 34-44.

PONTE, Salete da, 1979, «As Fíbulas de Miróbriga», *Setúbal Arqueológica*, vol., II, Setúbal, pp.195-204.

IDEM, 1989: *Sellium*, Centro de Estudos de Arte e Arqueologia da E.S.T.T., Tomar.

PONSICH, Michel, 1970, «*Volubilis* in Morokko», *Antique Welt* 2.

IDEM, 1990, «*Volubilis*, Origen de la Historia de Marruecos», *Revista de Arqueología*, nº 112, Zugarto Ediciones, Madrid, pp.34-44.

QUARESMA, António Martins, 1986, *Apontamento Histórico sobre Vila Nova de Milfontes*, Vila Nova de Milfontes.

QUARESMA, José Carlos, s/d, *As Terra Sigillata Foceense Tardia e Africana de Miróbriga*, Castelo Velho de Santiago do Cacém (inédito).

RESENDE, André de, 1593, *De Antiquitatibus Lusitaniae*, Lib.IV, Évora.

RIBEIRO, José Cardim, 1982-83, «Estudos histórico-epigráficos em torno da figura de *L. Iulius Maelo Caudicus*», *Sintria* I-II (tomo 1), Câmara Municipal de Sintra, pp.151-476 (v.p.175)

RIBEIRO, José Cardim, 1983, «Contributos para o conhecimento e devoções de cultos e devoções de cariz aquático relativos ao território do Município Olissiponense», *Boletim Cultural da Assembleia Distrital de Lisboa*, 89 (1), pp.331-369.

IDEM, 1994¹, «*FELICITAS IVLIA OLISIPO* - Algumas Considerações em torno do catálogo Lisboa Subterrânea», *Al-Madan*, II Série, nº 3, Almada, pp.75-95.

IDEM, 1994², «Breve Nota acerca do Criptopórtico de Olisipo e possível localização do Forum Corporativo», *Actas do Encontro de Arqueologia Urbana, Bracara Augusta*, Vol. XLV, Braga, pp.191-195.

IDEM, 1996, “A Ora Marítima de Avieno e a descrição da Costa Atlântica entre o Cabo da Roca e a Foz do Sado. A propósito da localização de *Poetanion*”, *Actas del VI Coloquio sobre Lenguas y Culturas Prerromanas de la Península Ibérica*, Salamanca.

ROBERTSON, D.S., 1988, *Greek and Roman Architecture*, Cambridge University Press, sec. edition, Cambridge.

RODÀ, Isabel, 1994, «Los Materiales de Construcción en *Hispania*», *Actas do XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica*, I, Tarragona, pp.323-334.

RODRÍGUEZ DIAZ, Alonso, 1995, «Territorios y Etnias Prerromanas en el Guadiana Medio: Aproximación Arqueológica a la Beturia Túrdula», *Celtas y Turdulos: la Beturia*, Museu Nacional de Arte Romano, Mérida, pp. 205-254.

RODRÍGUEZ OLIVA, Pedro, 1993, «Transformaciones Urbanas en las Ciudades de la *Baetica* durante el Alto Imperio», *Actas do XIV Congreso Internacional de Arqueologia Clásica*, I, Tarragona, pp.347-356.

ROLDÁN BERNAL, Blanca *et alii*, 1996, «Excavaciones en el Cerro del Molinete (Cartagena)», *Revista de Arqueología*, nº 184, Zugarto Ediciones, Madrid, pp. 56-7.

ROLDÁN GÓMEZ, Lourdes, 1987, «Técnica Edilicia en Itálica. Los Edificios Públicos». *AEspA*, 60. pp.89-122.

IDEM, 1987², «La Técnica Edilicia Romana y su Empleo en Hispania», I e II, *Revista de Arqueologia*, nºs 78 e 79, Madrid, pp. 29-37 e 49-55.

IDEM, 1988, «El *Opus testaceum* en Itálica. Edificios Privados». *AEspA*, 61.119-140.

ROSENAU, Helen, 1988, *A Cidade Ideal*, Editorial Presença, Lisboa.

ROTH CONGÈS, Anne, 1987, «L'hypothèse d'une basilique à deux nefs à Conimbriga et les transformations du forum», *Mélanges de l'École Française de Rome. Antiquité*, 99, pp. 711-751.

IDEM, 1994, «Le Sanctuaire et le Centre Monumental de *Glanum* (Saint-Remy-de-Provence) du II^e S. avant au III^e S. apres J.-C.», *Actas do XIV Congreso Internacional de Arqueologia Clásica*, II, Tarragona, pp. 376-378.

RUBIO FUENTES, Maria José, 1993, «*Caesarobriga*, Ciudad Romana de la Lusitania», *Actas do II Congresso de História Antiga*, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, pp. 567-580.

RYKWERT, Joseph, 1976, *The idea of a Town, The Anthropology of Urban Form in Rome, Italy and the Ancient World*, Princeton University Press, Princeton, New Jersey.

SALGUEIRO, Teresa Barata, 1992, *A Cidade em Portugal*, Edições Afrontamento, Porto.

SÁNCHEZ-PALENCIA, F. Javier *et alii*, 1997, «Circo Romano de Mérida», *Mérida - Excavaciones Arqueológicas (1994-1995)*, Consorcio Ciudad Monumental Histórico-Artística y Arqueológica de Mérida, Mérida. pp.245-253.

IDEM e SAINZ PASCUAL, Maria Jesus, 1988, *El Circo Romano de Toledo*, Estudios Y Monografías, nº 4, Consejería de Educación y Cultura, Toledo.

SANMARTÍ I GREGO, Enric *et alii*, 1990, «*Emporion*: Un ejemplo de monumentalización precoz en la Hispania republicana (Los santuarios helenísticos de su sector meridional)», 117-144. «*Stadtbild und Ideologie*», (Outubro de 1987), Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Munique.

SILVA, Armando Coelho Ferreira da, 1995, «Portuguese Castros: The Evolution of the Habitat and the Proto-Urbanization Process», *Social Complexity and the Development of Towns in Iberia (From the Copper Age to the Second Century AC)*, ed. Barry Cunliffe & Simon Keay, Oxford University Press, pp. 263-289.

SILVA, João Cruz e, 1944, 1945 e 1946, «Apontamentos e Considerações sobre as Pesquisas Arqueológicas realizadas desde 1922 nos Concelhos de S.Tiago-de-Cacém, Sines e Odemira», *Arquivo de Beja*, I, II e III.

IDEM, «Concelho de S. Tiago de Cacem», Notícia Histórica, *Baixo Alentejo*, p. 1065.

SILVA, Carlos Tavares da; SOARES, Joaquina, 1979, «Cerâmica Pré-romana de Miróbriga», Santiago do Cacém, *Setúbal Arqueológica*, Vol. V, II, Setúbal, pp.159-184.

SILVA, Carlos Tavares da, 1982, «Santiago do Cacém. Pedra da Atalaia – Idade do Ferro (séculos III-I a.C.) e Época Romana (século I d.C.)», *Informação Arqueológica*, 2, IPPC, Lisboa, p. 26

IDEM, 1983-84, «Escavações Arqueológicas na Ilha do Pessegueiro», *Al-madan*, 2, Almada, pp.20-22.

IDEM, 1983, «Escavações Arqueológicas no Castelo de Alcácer do Sal: 5000 anos de História», *Al-madan*, 1, Almada, pp.1-3.

SILVA, C. T. e SOARES, Joaquina, 1986, «Ocupação Pré-Romana de Setúbal», *I Encontro Nacional de Arqueologia Urbana*, IPPC, Lisboa, pp. 87-101.

IDEM, 1996, «Produção de Ânforas na Área Urbana de Setúbal: a Oficina Romana do Largo da Misericórdia», *Ocupação Romana dos Estuários do Tejo e do Sado*, Publicações Dom Quixote, Lisboa, pp. 43-54.

IDEM, 1997, «A Ilha do Pessegueiro na Época Romana», *Portugal Romano, A Exploração dos Recursos Naturais*, Museu Nacional de Arqueologia, Lisboa, pp. 62-64.

SINTES, Claude, 1996, «La Gestion du Sous-sol Archeologique», *Ciudades Modernas Superpuestas a las Antiguas*, Mérida (Jul.1996). Resumo da comunicação, pp.1-17.

SOUSA, Vasco de, 1990, *Corpus Signorum Imperii Romani*, Coimbra.

STAMBAUGH, John, 1992, *The Ancient Roman City*, The Johns Hopkins University Press, Baltimore e Londres.

STYLOW, Armin, 1990, «Apuntes sobre el Urbanismo de la Corduba romana», Actas do Colóquio «Stadtbild und Ideologie», (Outubro de 1987), Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Munique, pp.259-282.

SUETÓNIO, ed. 1986, *Vida de los Doce Césares*, Editorial Juventud, S.A. Barcelona.

TAFURI, Manfredo, 1988, *Teorias e História da Arquitectura*, Editorial Presença, 2ª edição, Lisboa

THEVENOT, E., 1968, *Divinités et Sanctuaires de la Gaule*, Fayard, Paris.

TORELLI, M., 1976, *Arte Romana*, Schede. R.Bianchi Bandinelli - M.Torelli, Etruria-Roma (L'arte dell'antichità classica, 2), Turim.

TORREGO SALCEDO, Espezanza, 1988, *Textos de Historia del Arte*, La Balsa de la Medusa, Madrid.

TRANOY, Alain, «Communautés Indigènes et Promotion Juridique», *Ciudad y Comunidad Cívica en Hispania* (Siglos II y III d. C.), 1993, Casa de Velázquez, Madrid, pp.27-35.

VASCONCELOS, José Leite de, IDEM, 1905, *Religiões da Lusitânia*, I, II, III, Imprensa Nacional- Casa da Moeda, Lisboa.

VASCONCELOS, José Leite de, 1914, «Excursão Arqueológica à Extremadura Transtagana», *O Archeologo Português*, Vol.XIX, Imprensa Nacional, Lisboa.

IDEM, 1925, *Medicina dos Lusitanos*, Faculdade de Medicina de Lisboa, Lisboa.

VAZQUEZ Y HOYS, A. M^a, 1982, «Consideraciones Estadísticas sobre la Religión Romana en Hispania», *La Religión Romana en Hispania*, Ministerio de Cultura, Madrid, pp. 167-176.

VIANA, Abel, 1946, «A Arqueologia do Baixo Alentejo na Obra do Bispo Pacense, D. Frei Manuel do Cenáculo Vilas-Boas», *Arquivo de Beja*, III, 1-2, Beja.

VILHENA, A., 1938, *Roteiro da Vila de S. Tiago de Cacém*, Lisboa.

VILHENA, Jorge Humberto e PONTE, Teresa Ricou, 1996, *Listagem das Estações Arqueológicas do Concelho de Odemira*, IPPAR-Évora (inédito).

VITRÚVIO, Ed. 1909, *Sur L'Architecture*, (Texto e Tradução de Auguste Choisy), Imprimerie-Librerie Lahure, Paris

WARREN, Herbert Langford (org), 1960, I *The Ten Books of Architecture*, (trad. Morris Hicky Morgan), Dover Publications, New York.

WHEELER, Mortimer, 1979, *Roman Art and Architecture*, The World of Art Library, Thames and Hudson, Norwich.

YEGÜL, Fikret, 1995, *Baths and Bathing in Classical Antiquity*, The MIT Press, Nova Iorque.

ZANKER, P., 1972, *Il Foro Romano. La sistematizazione da Augusto alla tarda antichità*, Roma.

IDEM, 1992, *Augusto y el Poder de las Imágenes*, Alianza Forma, Madrid.

ZEVI, Bruno, 1959, *Apprendre a voir l'Architecture*, Éditions de Minuit, França.

A.A.V.V.

Actas das *Primeras Jornadas sobre Excavaciones Arqueológicas en Itálica*, ITALICA (Santiponce Sevilla), 1982, Ministerio de Cultura, Dirección General de Arqueología y Etnografía, Sevilla.

Actas do Colóquio *Arqueología de las Ciudades Modernas Superpuestas a las Antiguas* (Zaragoza, 1983, Institución «Fernando el Católico»), ed. Ministerio de Cultura. Dirección General de Bellas Artes y Archivos, Madrid, 1985.

Actas do Colóquio Internacional *L'Urbs. Espace Urbain et Histoire*. Ier. siècle avant J.C., Roma 8-12, Maio 1985.

Actas do Colóquio «*Stadtbild und Ideologie*» (Outubro de 1987), Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Munique

Actas do Colóquio *Los Asentamientos Ibéricos ante la Romanización*, 1987, Ministerio de Cultura-Casa de Velazquez, Madrid., Ministerio de Cultura, Madrid.

Actas da Mesa Redonda sobre *Los Foros Romanos de las Provincias Occidentales*, 1987, Dirección de Bellas Artes y Archivos, Madrid.

Actas do Congreso sobre *La Casa Urbana Hispanorromana*, Institución Fernando El católico, 1988, Zaragoza.

Actas do Colóquio *Les Eaux Thermales et les Cultes des Eaux en Gaule et dans les Provinces Voisines* (dir. R. Chevallier), *Caesarodunum*, XXVI. (Aix-les-Bains 1990), 1992.

Actas do *XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica*, Tarragona, 1994.

Actas do Colóquio *Les Thermes Romains*, École Française de Rome, nº 142, Roma, 1991.

La Ciutat Hispano-Romana, 1993, (dir. Bendala Galán), Ministerio da Cultura (XIV Congreso de Arqueologia Clássica).

Ciudad y Comunidad Cívica en Hispania (Siglos II y III d. C.), 1993, Casa de Velázquez, Madrid.

FONTES HISPANIAE ANTIQUAE, 1987, Dir. A. Schulten y J. Maluquer de Motes, Instituto de Arqueología y Prehistoria; Barcelona.

Social Complexity and the Development of Towns in Iberia (From the Copper Age to the Second Century AC), ed. Barry Cunliffe & Simon Keay, Oxford University Press, Oxford.

Sources d'Histoire Romaine – 1^{er}. siècle av. J.-C. Début du V^e Siècle apr. J.-C. (dir. Xavier Loriot e Christophe Badel), 1993, Larousse, Paris.

Temples et Sanctuaires Gallo-Romains, Journées Archéologiques Régionales, Antiquités Historiques des Pays de la Loire, Jublains, 1989.

Templos Romanos de Hispania, Cuadernos de Arquitectura Romana, Universidad de Murcia, 1992.